

MAHAMAHARADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHAN LIBRARY
TIRUVANMIYUR
பஞ்சபூத தீபங்கொண்டிருக்கிற அரங்கம்

திருவானைக்கா

பதிகங்கள், யமகவந்தாதி,
வண்ணப்பாமாவலி, திருப்புகழ்.

அன்பளிப்பு இவை

முருகதாச சுவாமிகளென்று

திருப்புகழ்ச்சுவாமிகளென்றும்

விளங்குகின்ற

ஸ்ரீமத் தண்டபாணிசுவாமிகள்

அருளிச்செய்தல்.

மண்ணெச்சல்லூர் ஐயாபிள்ளைசுவாமரர்

சந்திரசேகரம்பிள்ளை வேண்டுகோளின்படி

அவர்மையனார்

ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ

முத்துசாமிபிள்ளை அவர்களால்

செய்தல்.

ஊ. புஷ்பராதசெட்டியாரவர்களது

கலாரநாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சுவாதாரிஸ்ரீ பங்குனிமீ

ரிஜிஸ்தர் செய்திருக்கின்றது

உ

சிவமயம்.

சாத்திகவிக்கள்.

இவை

திரிசிரபுரம் - மகாவித்வான்

மீனாசுபிசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள்

மாணக்கருளொருவராகிய

தீருவானக்கா முத்தையபிள்ளையவர்கள் துமாரி

சோமசுந்தரம்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றியன.

அறுசீர்க்கழிநெடில் வீருத்தங்கள்.

பொன்னாருந்திபொன்பொன்னிமதியின்வளமுதித்தோங்கிப்புவனமூன்றின்
மன்னாருஞ்சிவதலத்துளதிமேன்மைவாய்ந்தபுணாமகிழ்நானத்
தென்னாப்பரனாருநானதலத்தனிற்றிகழுஞ்சம்புலிங்கர்
மின்னாருமெழின்மணிப்பூணகிலாண்டநாயகியார்வேள்கணேசன். (க)

த்தனைசெய்யடியர்களுக்கிருவாழ்வுமளித்தருளுமலர்ப்பொற்றாளிற்
த்தனைசெய்தவருய்யவருமியமகவந்தாதிதிகழ்வண்ணப்பா
த்தனையொன்றிலாப்பதிகத்திருப்புகழாமிவைகளைநெல்வேலிவாழ்வோன்
த்தனையேபரம்பொருளென்னுன்னுமனத்தினன்கவுமாரர்க்குண்மிக்கோன். (உ)

அனையபரம்பொருளைத்தன்னகமுகத்திலெஞ்ஞானனுமறிதலன்றித்
துனையவெதிர்விழியின்கண்டுலவாப்பல்கித்திகளுந்தோன்றப்பெற்றுப்
னையகிலவுலகினருமகிழ்வுமேவெண்டுவுபுரிந்துபொன்னாமுத்தி
தனையடையும்விருப்புள்ளோன்றண்டபாணியன்முருகதாசனென்ன. (ங)

செய்யதிருப்புகழ்க்காரனென்னவொளிர்தவசீலன்செய்தனின்றான்
மைய்யறுபல்வளரிமைத்தமண்ணெச்சநல்லூரில்வாழ்வோனென்னு
நைதலிலாப்புகழ்செநியையாமகிபனற்றவத்தின்பேரூய்வந்தோன்
றுய்யபலநடையன்முத்துச்சாழிமுகிலவற்றையச்சிற்றுலக்கினுனே. (ச)

இஃது லாசிரியசுவாமிகளது மாணாக்கர்களி லொருவரும்

ஊந் து ம லை

சமஸ்தானத்து வித்துவான்களி லொருவருமாகிய

தி. கந்தசாமிப்புலவர் பாடியது.

எண்கலை வண்ணவிரிந்தம்.

த ழி ப் பு.

தன்னத்தா னானதன தானதன—தனதான.

வெண்ணத்தார்பாணிநெடு மான்மருமீதுமலர்

செம்மைப்பூமாதரசி தூயமணிமேவியொளி

விம்மக்காராவரிதிமி லேதுயில்செய்தாலனைய

செயல்போகே

விண்ணின்போய்வானவாக ளாரவிளநீருதவு

தென்னக்காவாநியபல் சோலைகளினீண்முடியின்

மின்னற்காடாத்தமுதிர சூன்முகில்களேதவழும்

வளமாறா (வ)

அண்ணற்பாய்நீரின்மய மாயமுதுஞானதல

மென்னக்கூழிகைமலி காவையில்வெணுவலடி

யண்ணிக்கோநாடர்தொழ வாழ்பரமனேரிதுமை

யவையாரா

மந்நம்பாமாதையக லாதுகயிலாயமதிள்

முன்வைத்தோராதல்புரி யானேமுகன்வாணிமகி

முன்னத்தான்வாடியழ மோதியகைவேண்முருக

னிவர்மேலே (ஓ)

பெண்ணக்கூடாதிசுவ நேகர்கோடையாளர்செறி

திண்ணத்தாஞுத்திருநெல் வேலிநகாவாசன்வரு

மெண்ணத்தாளாலடிமை யாகமுன்மேகொள்கரு

டரனுகே

விண்ணற்சாராதுசுக மானினமெலாமடைய

வுண்மைப்பேறாயதவ மேமுயலுவோனிரவி

யின்மெய்க்கூடேபணிசு வோன்முருகதாசமுனி யெனுமேலோன் (ஐ)

வண்ணப்பாலாழிநி வேயெழுநலாரமுது

கன்னற்சாரேழுநிய தேறலடுபாசுகனி

மன்னச்சேர்மாதிரிய மேயனையபாகமொடு

நவிலச்சால்

வண்ணப்பாழைமுத லாயபலனூல்களையு

மெண்ணித்தாமேதினமு மோதிவருவோர்புவிமின்

மன்னற்போல்வாழ்வுடைய ராகியுலவாதகதி

யடைவாரே. (க)

உ

சிவமயம்.

உ றை யூ ர்

முத்துவீர வுபாத்தியாயரவர்களியற்றியன.

பண்ணிருசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

உடலுயிருமறிவுமகனெனல்போலவேயுண்மையறிவானந்த
 மோங்குபரப்பிரமமெனவட்பிரமத்துள்ளிருந்துமுகில்வாய்விண்ட
 விடியொலிபோலெழுமொலியேமறையென்பவம்மறையெழுத்தாராய்ந்த
 வெந்தைமுருகேச தாசப்பெருமான்வானவாகோனிறும்பூதெய்த
 வடுவில்சந்தவனாமுனிவன்மனமகிழக்கரிக்காவில்வாசமாகு
 மாதேவிடகிலநாயகியந்தாதிப்பொருளாவாயானூற்றான்
 கொடுமைபலசெயும்வினைவேரதப்பிடுங்கிப்பிறப்பிறப்பைத்தலைகாணுமற்
 கொன்றுதனைத்தானறிந்தோற்குதுவியப்போவியட்பலவாங்குறிக்குங்காலே.

இருவிகற்ப விண்ணிசைவெண்பா.

வானையினமீன்குமுகில்வாவிக்கனியுருக்கும்
 கானையினவண்டுகன்மடாடுநெல்வேலி
 வந்தான்முருகேசதாசனிபக்காவம்மை
 யந்தாதிநாடிமுன்ன்காய்த்.

(உ)

வளவனாக் குமாரபுரியில்வசிக்கும்

பொய்கைப்பாக்கம்

அப்பாசாமி வுபாத்தியாயரவர்களியற்றியது.

கட்டளைக்கலிப்பா.

ஆனைக்காலிலுருட்சம்புநாதர்க்குமகிலமியாவுமளித்தவென்னன்னைக்கும்
 ஆனமா முகத்தைங்கரப்பின்னைக்குமமரர்நாதனன்பாலளித்திட்டதேவ்
 ஆனைகேள்வற்குமணியிச்சந்தப்பாவறியுநாவலரர்க்குமச்சந்தப்பா
 ஆனைமுன்சிங்கமாமெனநெல்லையிலணிகொளுந்தண்டபாணியென்னையனே

அஷ்டாவதானம்

பூவை - கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்

இயற்றியன.

பதின்கீவண்ணவருத்தம்

தனனதன தானதன தனனதன தானதன தனதான.

இணையலை நேர்விழிக ளிருசெவிக னுடமர்கொள்
முதயமக லாதுதின முனிவர்பலர் சூழமரர்
றுணையெனவெ நாளுமவள ரிபமனைய தோர்கரிமெ
துதிகள்பல டேசிரித மிருபணிசெய் சாவைநக
யணையிலதொ ராழிநிகர் பலபலவி நோதகவி
னருணகிரி நாதனென முனமுருக னேபுகலு
மிணையிலணு வேணுநிண மயில்பவர்க ளாரொணினு
சிவமுருக தாசனெனு மழகிலகு நாமமுறு

சுசிமாநேநா
பதியாள்வோன்
யுணர்வோடே
ரதன்மீதே
சொலுமேலோ
நலமானோன்
மதியாதான்
முனியேமே.

வெண்பா.

எந்தப்பா விற்தப்பா விற்கிணையா மிஃதொருப
சந்தப்பா வென்றறிநெர் சந்திப்பான்—சந்தப்பாக்
கண்டெனவுட் கொள்ளக் கழறியதே சாவைக்ஞத்
தண்டபா ணிச்சரபந் தான்.

காஞ்சிபுரம் வித்வான்

சரவணமுதலியாரவர்கள் குமாரரும்

அஷ்டாவதானம்

பூவை - கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள் மாணுக்கருமாயிய

காஞ்சி. நாகலிங்கமுதலியாரவர்கள்

இயற்றியது.

தந்த தானன தனதன தானன தந்த தானன தனதன தானன
தந்த தானன தனதன தானன—தனதான.

கொங்குவீசிடு கனதனமாதர்க

ளெங்கும்வீதியன் மருதநனாணை

குன்றமேல்வளர் குறுமுனிமாதவ

னதுசீரே

திருவாரூர் காவிலுடை மீது ஊரைகரி

நிகழ்பாதப் போதின்மிசை யோதிபருளின
கருவாயிற் றேயுயிராகண் மீதுநனியருள்
கவுமாராக் கோன்முருக தாசனெனவளா

முகன்வேலோன
னெருதாளே
டொழிநீரான்
பெரியோனே.

ஆனக்கா முன்வந்தங் காதரித்த சீதரனும்
ஆனக்கா வோவனையீத் தாண்டருள்வோ—னானக்காச்
சந்தடபா தண்டடாணி சாமிசொற்றா ரிஃதருமை
கந்தட்டா வேயநிவா காண்.

அரன்வாயல்

அப்பப்பிள்ளையவர்களுக்குமாரர்

அ. தங்கவேலுப்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றியது.

தத்தத் தன்னதன தான தனதன—தனதான.

அத்தப்பொலிவனச் வாலியொடுபொளி	நதிசூழோ
ரத்தத்தலமதனில் வாழ்மொருபர	ஊமையோடே
யத்திதிருவதன மேவுகணபதி	மயின்மேல்வா
முத்தத்தயிலமாகு மாரகுமரு	பராமீதே
சத்தத்தமிழ்நயமெ லாமுநனிவளா	புலவோரோ
சொற்றக்கரியபல டாடன்மழைபொழி	முகில்போல்வா
னத்தித்திழ்ப்பணநெல் வேலியுறைபவ	னடியார்பா
னடபுத்தருண்முருக தாசனெனவரு	பெரியோனே.

டொய்கைப்டாக்கம்

சின்னைய வுபாத்தியாயர் பௌத்திரரும்

வைத்தியநாத முதலியார்குமாரருமாகிய

பொ. சுப்பராயமுதலியாரவர்களியற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

திருமருவுமோரிரண்டிபொன்னிசூழ்துருத்தியிடை திகழ்வுற்றேங்குந்
தருகிருநேரோட்டினடியிலும்பியமார்தசயலிங்கமீது
கருதரியகாங்கையனைத்துணையெனவேகடைப்பிடித்தமுருகதாச
னெருதனியவானைக்காப்பிரடந்தமெனப்புவிவோர்க்குதவினானே.

கொண்டமாவள மிகுகழைசேர்நகா
வந்தநாவலன் மதிநதிநாறுறு
கொன்றைசூடிய பரமனைநாடிய டெரியோனே

வங்கவாரிதி யுடனடர்தானவா
தங்கள்சேனையு மவர்குலமாதியு
மங்கிமாய்வுற வெலுமயிலார்கர முருகோனே

வண்குலாவிய பரமெனுமாகவி
சந்தமாயிர மிலகிடுமாலேவ
னைந்தரீபமென் மலரினிலாவிட நுவல்வோனே

சங்குவாழிட மதுவெனூரீர்நிறை
டொங்காசூழ்தர நனிமிளாநாவல்கொள்
சம்புகேசுர மதில்வளாவானவ னடிமீதே

சங்கமீதுறு புலவருநாடியு
ணின்றசீரினே நவிலரிதானவொரா
தந்துபாரினி துவவெனவோதிய வொருகோவே

சங்கையேதுமின் முதுபுலவோனிவ
னஞ்சொருக மிசையுறைமாதமி
சங்கொடோபெற விலகிடுமாதவ னெனவாழ்வாய்

சங்கராபர சிவசிவமெயென
வங்கரீறணி மணியணிசூடிய
தண்டபாணிய சூருபரனாவருள் புரிவாயே.

அஷ்டாவதானம்

பூவை - கலியாணசுந்தரமுதலியார்

மாணக்கா

வல்லே - சண்முகசுந்தரமுதலியார்

இயற்றியது.

தனதானத் தானதன தானதனதன—தனதான.

ம் பாய்தருநெல் வேலியெனுநகர்
வாழ்வுற மேவளம் காமலயசூறு
தேர்தெமி நியாவுமுணாதரு
வாடெத் தேவர்களு நாடிவழிபட

தனிலார்வோன்
முனிபோலே
தவமேலோன்
வருள்கேடே கா

உ
சிவமயம்.

திருவாணக்காப்பதிகம்.

நேரிசைவெண்பா.

அட்புமலிவெய்துதிருவாணக்காவம்மாளே
முப்புரஞ்சுட்டண்டாமுறைத்தா - யிப்புவனத்
துள்ளமத்தாரொருங்குவணங்குந்திபமீர்
தெள்ளலொழித்தாள்வாயெனே.

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தங்கள்.

எத்தனையோநாரணருக்கருள்புரிநாயெனட்பலுனாலியம்பச்சேட்டே
னித்தருணத்தொருவறுக்கச்சிமமளித்திவ்வுலகினையீடேற்றெண்ணதோ
முத்தநகைக்கவுரிபொருபங்கிருப்பவிடையுனைக்குமுதல்வாமுன்னேச்
சித்தாபலாதொழுதிறைஞ்சத்திருவாணக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே. (க)

அந்தரமும் டெலுருஞ்சீர் நனியிழையும் வடலுராத் கருள்செய்யாமன்
மைந்தாஊரு மிகழவிட்டா பெனக்கினியென் செயுமாறு மதித்துள் ளாயோ
சுந்தரன்சொம் றொடைவிழைந்தன் றவன்புணாதோட் பரவைமனைத் தூதுஞ்
சென்றாய், செந்தமிழ்ப்டா வலாபலாகும் திருவாணக் காவுறையுஞ் சிவபி
ரானே. (உ)

டாசுமலத்திதிவுமுனாவரியமணச்சிறுமனித டலாமிக்கென்னை
யேசவிட்டுப்பாக்கின றாயெனக்கொருக்காட் டில்லையிற்சொல்லியசொல்வீனே
நீசரநிவரியானே நெருட்டனையதிருமேனிநிலாநீரூழ்
தேசமுற்றும்பெரிதேத்துந்திருவாணக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே.

சுக்கரமாறகருளியசோமிகக்கருதுத்தமியேனைத்தடுத்தாட்கொள்ள
றிக்கனைத்துந்திகழ்தரநின்றிருவருட்பேராண்மையினிற்சிறிதென்றீவாய்
முக்கணுடைப்பவளமலையனையானேயெஃகாளுமுதிராத்திங்குட்
செக்கரஞ்செஞ்சடைக்கிழவாதிருவாணக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே.

மாதவனுநான்முகனுமநிவருநின்றிருவுருவம்வலிதென்னெஞ்சிம்
போதவிளங்கியசரதம்பொய்யாகாதென்னுனருட்பொருத்தமீவாய்
காதகத்தானவர்தவஞ்செய்திடினுமவரவேண்டியவாகருணைசெய்வாய்
சீதளநீர்க்காவிரிகுழ்திருவாணக்காவணையுஞ்சிவபிரானே.

பங்கயன்கையெழுதும்விதிபழுதெனினுந் திருத்தியருள்பா லிட்டாயென்
றங்கணிலத்தினரறியத்துதிசெயுநா னினிட்பிறவாதருள்வாய்கொல்லோ
சங்கணிகாதொருபதுடைத்தாடாளாவுயிடலவுந்தயங்கத்தானோ
சிங்கவுரிவையும்புனைந்தாய்திருவானைக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே. (4)

வட்டமாரிலம்புரக்குமன்னாபெருவாழ்வீனையும்தியானெஞ்சே
னிட்டமாம்பயன்சிறிதுமிகுதலத்தெய்தாநழிந்தால்எப்பமன்றோ
வட்டமூர்த்திகடையனேரணுவமிடாநெழுநாநீதுள்ளநங்கமாவச
சிட்டாபேந்தியபுகழ்சாநிருவானைக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே. (5)

தூத்தஞ்ஞடப்பன்றியொன்றுநிமிசுக்கெடவொன்றெனநீடுநீடுபய்வு
பார்த்தனைச்சோதிதபடியடியெய்ச்சோதிக்கிட்டாதுகண்டாப்
மூர்த்தயளவிறந்தபலக்காடிக்காளுப்பெருமாளேமுறைமென்றோ
நூத்தாபலாதொழுதெத்தத்திருவானைக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே. (6)

வாயிகத்தொண்டியபுறமவலிசிறிதுமினேன்மளவுபகலகந்தரா
வாயிகமேமுயன்றுவிருப்பியபயனெல்லாமிராடேன்மறுத்தூத்தள்ளேல்
வேயிணைத்தேன்மலையெடந்தைதிருவயிபறிப்பியிமையாவின்னேருய்யச
சேயிருவாப்பயந்தருள், திருவானைக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே. (7)

சேவல்வழுதிகளிகூரச்சடனாககாப்பமுடிவென்றுவல்லபாதி
பாலவாகவித்தொடைகொளுநீநான்பாறுப்புலங்கவிலும்புருநாயமென்றோ
பால்வழிந்தாங்குடையிலும்குடவாவாவிதித்திரன்டொட்டாபும்தைம்பொற
சேவ்வளவீரத்தம்பலகுழ்திருவானைக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே. (8)

புள்ளியசெம்புலிநத்தோலொன்றுநிததானசுமதாலைவிசெடப்பிரிசின்முனை
தெள்ளியசோபலதோம்பு, திருவானைக்காவுறையுஞ்சிவபிரானே
புள்ளியணிதருமுழுநீர்மயிளச்சிவென்றுதிருப்புகழால்பெய்தபாட
புள்ளியினிதேதம்தகுட்டாங்குநவாநட்டனிலையல்வழிசுகலாபு. (9)

புத்திற்று

தே வி ச கா ய ம். திருவானைக்காப்பதிகம்.

நேரிசைவெண்பா.

மானைக்காட்டுங்கரத்தோர்வள்ளன்மருவுதிரு
வானைக்காவிற்குலவுமன்னையே - மோனை
வழுவாக்கவிபாடும்வாக்கருளியுன்னைத்
தொழுவாரிம்சேர்த்தருளிற்றேய்.

கட்டளைக்கலிப்பாக்கள்,

டபேர்கணகைத்திடநாயினென்காசினிக்கட்கலங்குகின்றேனெனைத்
ரண்டோடுறவாகிடச்சேர்த்துவின்றாயநான்சகந்தரலெற்றையோ
னடனருயிருண்டுவற்றைநாள்பரமன்வேள்வியிழம்பச்செனத்தோன்றினு
ண்டர்சுடிப்பராவியசீர்த்திருவானைக்காவிலமர்ந்தருளன்னையே. (க)

கிலறமனந்தோய்கொடும்பாவியேன்சேர்க்குமாசைத்திரட்களவில்லைநின்
சகிகளாம்பலசுத்தியுளொன்றின்மென்றான்வழங்கினுந்தப்பியுய்வேன்கண்டா
யுகிர்வலிப்பெருஞ்சியமொன்றுர்த்தசீருன்னுவார்த்தம்முளந்தொலுவாவுவா
யகிலமுண்டிழிந்தான்றுனைத்தங்கையாயானைக்காவிலமர்ந்தருளன்னையே. (உ)

தடித்தநுபமுநாமமுவின்னருட்டன்மையென்னுஞ்சரதநன்கோர்கிலார்
படித்தநூல்வழிப்போர்மதித்தஞ்சிடாப்பண்பளித்தெனைட்பாலிக்கவல்லையோ
விடித்தவன்சொற்கொடுந்தொழிற்றுவனவோங்கவானத்திமையவர்சுண்ணுவந்
தடித்தபல்லியத்தோதைகுன்றத்திருவானைக்காவிலமர்ந்தருளன்னையே. (ங)

கொங்கணன்றையன்னமெய்ச்சித்தர்தந் சுட்டங் கண்டு குளிர்பயன்
வேண்டுநான், வெங்கண் வானர மன்னபுன் பாவலர் வேத்தனைக்கண் மெலிவுற
லாகுமோ, பைங்கண் வெள்விடைப் பாகனைக்கண்களாற் பார்த்துருக்கியொர்
பாதிமியிற் சேர்த்துளா, யங்கண் மாநிலத் தின்முகம் போற்றிக ழானைக்காவி
லமர்ந்தரு ளன்னையே. (ச)

நீசவெங்கலிக்கோடைகண்டஞ்சுருநெஞ்சர்தாமுநெழுகிழப்பெரும்
பாசுநோயிப்பரதவிக்கின்றவென்பாடலும்புனைவாயெனிற்பாழ்படேன்
பேசருஞ்சுருதித்தலைமேயதோர்பெண்ணெனத்தினம்பேணவல்லார்களுக்
காசறுத்தருளஞ்சுகம்போற்றிருவானைக்காவிலமர்ந்தருளன்னையே.

தந்திரக்கலைவல்லவர்தாமுமென்றன்னையெள்ளத்தவித்துளல்யென்
மந்திரச்சுருதிப்பொருணைஞ்ஞமிவ்வையகத்தினுமன்னுறவாழ்வல்லோ
விந்திரப்பதம்வந்துநினும்பெருர்க்கேற்றவாழ்வுணர்ந்தியவல்லல்
லந்திவண்ணப்பிராளுநொடொறுமாணைக்காலிலமர்ந்தருளன்னையே (ரு)

கோகுலம்புரந்தானிகர்பேறுறக்கொண்டலாதிக்குவலயத்தின்பு
னியோகுலம்புறச்செய்வதெப்பாவமோவுன்னதாடல்லலாதவுமுள
மாகுலந்தொறும்பல்வகைக்கோலமாவாழ்ந்துளாய்தினம்வந்தனை
ராகுலந்தவிர்க்கும்பெருந்தெய்வமாயானைக்காலிலமர்ந்தருளன்னையே (௭)

மெய்வழாநெறித் தொண்டர்தந் தாட்டுகண் மெய்சென்னி லெந்
போற்கெடச், செய்வ துன்னருட் டன்மையென் றுலினிச் செய்யும
னெனைத் தேற்றியாள், பொய் வழக்குடை யாருண ராப்பசம் பொந்
மலர்ப் புங்கவ னாதிய, வை ருஞ்செயும் பூசைகொண் டிடில்சீ ராஜ் (அ)
லமர்ந்தரு ளன்னையே.

வெயிலும்வெண்ணிலவுந்திகழ்டா லொமேவுமெய்ப்புகழ்வேட்டயர்வேனு
மயில்குலாவியவாமெனச்சேவைநீவலிதுநல்கலும்வம்பெனமாயுமோ
கயிலைமால்வனாயாந்திருநெற்றியங்கண்ணில்வந்ததொர்காண்முனைகையிடத்
தயிலுருக்கொடுவா கையிட்டாயணியானைக்காலிலமர்ந்தருளன்னையே. (௮)

பொதுநலந்திகழ்சங்கரமா முனிபோலவாழும்புகழ்முறித்தேனைநீ
கதுமெனத்தொடர்ந்தாட்கொளிலினமோகருத்தறிந்தகருணையுங்கைக்குமோ
மதுரவண்டமிழ்ப்பாவலன்பின்னவன்மகளென்றேகியும்வான்புகழ்வாய்ந்ததே
ரதுலசந்தரக்கோமளவல்லியா யானைக்காலிலமர்ந்தருளன்னையே. (௯)

கருணைவாரியொப்பாயமுக்கண்ணியைக்கைவிரற்றெறுமாலருள்கண்ணியை
யருணையூரிலவ்வாறுவிந்ந்தானைல்லானைக்காலிலமர்ந்தருளன்னையைத்
தருணமீதறிந்தாளெனச்செந்தமிழ்த்தண்டராணியன்சாற்றுசொற்பாக்களின்
பொருணைலந்தெரிந்தேத்தவல்லார்களைப்போதருநான்புணரியிற்றேறய்க்குமே. (௧௦)

முற்றிற்று.

திருவாணக்காவி யமகவந்தாதி.

க ர ப் பு.

திருவாணக்காப்பொன்னியாறனித்தாணைத்திகழொளிமு
திருவாணக்கார்க்கருணல்குசெவ்வாணையைச்சிந்திக்குன்ற
திருவாணக்காவற்றொழிலீந்தன்றாண்டமெய்த்தேவுறையுந்
திருவாணக்காவிமகவந்தாதிசெயல்குறித்தே.

நூ ல்.

பரிதியனையற்றிருவாணக்காவுடைப்பண்ணைவழக்கைப்
பரிதியனையற்கரியாற்பலப்பருப்பதத்திற்
பரிதியனையவெங்குத்தென்னடார்கிலபாவலரும்
பரிதியனையமாபாகத்தம்மானென்பாடுதுமே. (க)

பாடப்படிக்கறியத்தலைக்கேறும்படிபரித்துப்
பாடப்படிக்கற்செகுத்தாணக்காவிற்பனையொடுற்றாய்
பாடப்படிக்கன்தொண்டரிலீண்டுபடவறியேன்
பாடப்படிக்கவல்லார்போன்றுளேனெனப்படற்றிக்கொள்ளே. (உ)

பற்றலரஞ்சுக்கரங்கூறிமால்பணிபாதத்திடன்
பற்றலரஞ்சன்விதிபாற்றுவப்பேனைக்கண்பார்த்தருளிப்
பற்றலரஞ்சுடனல்குவரோமதின்பற்றற்கும்
பற்றலரஞ்சுக்கம்போற்றானைக்காவுடைப்பண்ணவோ. (ங)

யண்ணவரையங்கோடுநீர்புனைபார்புரப்பான்
பண்ணவரையன்றிமல்வேட்டுளேனெனப்பார்த்தருணப்
பண்ணவரையர்பணியானைக்காவிற்பரபலபாம்
புண்ணவரையதினும்புனைந்தாயுமைபங்கினனே. (ச)

பங்கயனங்கம்பலகேட்டுநொந்துறிப்பற்றிடுநட்
பங்கயனங்கம்பெறுவாற்கஞ்சாதென்றுபாவிப்பையோ
பங்கயனங்கம்புகாவாணைக்காவபலிகவர்வான்
பங்கயனங்கம்பரித்தாய்வன்காலபங்கரனே. (ரு)

பயந்தவிரதமொழியார்க்குருகிப்பகலிரவாப்
 பயந்தவிரல்குறித்தேங்குகின்றேனைமுன்பா ர்ப்பதிபாற்
 பயந்தவிரகரிற்சுட்டுவையோபல்பணிவிரிக்கும்
 பயந்தவிரப்பவொல்காயானைக்காவிற்பரம்பரனே. (௬)

பரதத்துவாநந்திருவானைக்காவினப்பாவொருதாட்
 பரதத்துவாமதிபோல்வாய்பல்பாவமும்பண்ணுமுவட்
 பரதத்துவாரகையான்மெச்சும்வாழ்வருள்பாசவினைப்
 பரதத்துவாய்ந்ததனெனஞ்சமீறப்பதைக்கின்றதே. (௭)

பதசாரந்தாவெனக்கெஞ்சாதவன்புறம்பங்கயப்பூம்
 பதசாரந்தார்வங்கொடுக்குமம்மான்வெண்பணிச்செவியோர்
 பதசாரந்தாரகன்மென்னானைக்காவன்பசும்பொனல்கின்
 பதசாரந்தானெனத்தேருவென்கோர்பெரும்பாட்டனன்றே. (௮)

பாட்டந்தசந்தம்பகுத்தோர்கிலாரருட்பாங்கிகழ்மேம்
 பாட்டந்தசந்தம்புகல்வாரொல்கார்வம்படைப்பதென்றோ
 பாட்டந்தசந்தம்புக்கண்ணிதன்டாறுஞ்செல்டாதவெழு
 பாட்டந்தசந்தம்பொலியானைக்காவிற்பரசத்தனே. (௯)

பரசத்தனாந்தம்வார்காநிலாட்பழிப்பிலன்பர்
 பரசத்தனாந்தந்தாவெனும்பாட்டொலிப்பத்திகழந்தாள்
 பரசத்தனாந்தம்பாம்பாரணபழமறையின்
 பரசத்தநாந்தந்தோங்கானைக்காவம்மைடாசத்தனே. (௧௦)

பாகமதுரக்கவியாற்றுதிக்கூம்பழவழியார்
 பாகமதுரமழித்தாற்கரியபதாம்புயத்தப்
 பாகமதுரகங்கண்டுமிக்கொல்குறப்பாபுய்விடைப்
 பாகமதுரசஞ்சூழானைக்காவிலெம்பாந்த்தருளே. (௧௧)

பாரதந்திக்குறக்கண்டுநொந்தேற்கன்றுபாண்டவராம்
 பாரதந்திக்குணரச்செய்வித்தாநிகர்பான்மையெய்தப்
 பாரதந்திக்குளிராமுன்கொல்லேல்வன்பனைக்கையுடைட்
 பாரதந்திக்குலம்வாழ்காவையூரிற்பதிந்தவனே. (௧௨)

தவளக்கரியிரண்டாயிரங்கோட்டதுதாங்கியநஃ
 தவளக்கரினஞ்சமுண்டிவந்தாய்ப்பெற்றமும்மடோ
 தவளக்கரியசெய்வார்காவையீசநின்றன்னிடந்தோய்ந்
 தவளக்கரிபுவெனுமானைச்செங்கைதரித்ததென்னே. (௧௩)

தரியலர்காலந்தொறுமிட்டுவாழ்த்திலென்றக்கள்சொன்மா
 தரியலர்காலவுமஞ்சார்களாகித்தனாமிசைவாழ்
 தரியலர்காலனெனவாழல்வேட்டுளன்னள்ளல்பச்சந்
 தரியலர்காலணிந்தாள்காவைமாநகர்ச்சங்கரனே. (௧௪)

சங்கரசம்புகுத்தசெவியாரமுற்றனமிரப்பேன்
சங்கரசம்புயத்தானிகாபேறுறத்தாங்குவையோ
சங்கரசம்புரிழற்கா வையா திபதாண்டவஞ்செய்
சங்கரசம்புவென்பார்க்கெளியாயருடசத்தியனே.

(௨௫)

சத்தியனந்தன்மனைச்செற்றதாளினன்சாற்றரிய
சத்தியனந்தன்மனிக்காவைநாதன்றடங்கையின்வா
சத்தியனந்தன்றகைவேண்டுமாறுதரப்பெறினெஞ்
சத்தியனந்தன்மனவேட்கையெல்லாமுந்தகச்செய்வனே.

(௨௬)

தகரமணத்தகுழல்வா பந்தபங்களைத்தக்கச்சென்னி
தகரமணத்தடிந் தனோத்தன்காவைதனிற்றுதித்தூந்
தகரமணத்தம்பெண்டேவட்டுழன்றவஞ்சமணமத்தந்த்
தகரமணத்தன்மைபெள்ளா திரோமிகச்சந்தமே.

(௨௭)

சந்தக்கவிதையறியாட்புலவா தமக்குமுத்தே
சந்தக்கவிதையுத்தாலருள்காவையிற்சங்கரன்வெண்
சந்தக்கவிதையவாச்செறுமாண்பெறத்தந்திலினச்
சந்தக்கவிதையன்ஞாமுன்னெமெய்தித்தளார்தனனே.

(௨௮)

தளவத்தகைகையாரமையல்வாரிதனிற்றளர்த்
தளவத்தகைமையபல்வேட்டுளெனனேததாழ்த்தல்பல்சித்
தளவத்தகைகெழுத்தாதிடகாவைத்தலத்தறறசீ
தளவத்தகைக்கரித்தோல்புனேகோலஞ்சமைந்தவனே.

(௨௯)

சமையங்கொறுவகையாம்பல்கோடியுந்தன்னவெனச்
சமையங்கொறுணையாக்கொண்டிகாவைத்தலத்தமருஞ்
சமைபங்கொறுழ்பேரருள்வாஞ்சைத்தரும்பொருவில்
சமையங்கொறுசெல்லமண்டாகோனின்பஞ்சாரினுமே

(௩௦)

சாரங்கலந்தமதினானைக்காச்சிவசம்புவன்பாஞ்
சாரங்கலந்ததுதிபன்றிமாந்தாமுற்சாற்றுமுப
சாரங்கலந்தவமெள்ளேமங்கருமச்சுழக்காகனைச்
சாரங்கலந்தந்த்ரமாக்கொள்வாராகடமைப்பணிந்தே.

(௩௧)

தமருக்கையனைத்தென்னானைக்காவுறைதாணுவைத்தந்த்
தமருக்கையன்றிநள்ளாராக்கரியனைச்சத்தியத்துத்
தமருக்கையறவந்தவாப்பானைத்தனித்துணாபோ
தமருக்கையாசொற்கொள்வார்க்கெய்தாதுசரதமிதே.

(௩௨)

சரதப்புலவனாயாள்வான்பிருகுதருமகனே
சரதப்புலவனாயந்தீரத்தவெட்சன்றழைக்குமவ
சரதப்புலவனாயாக்கருள்சூசிவன்றூபதனோ
சரதப்புலவனாவெல்லீராதன்காவைதனிற்றருமே.

(௩௩)

தனியானசித்தன்றிருவானைக்காவன்சகத்திரவ
தனியானசித்தவிண்ணோன்பெலாம்புனைதாணுவென்ன
தனியானசித்தலனென்றெனைச்சேர்க்குங்கொல்சற்றுமூள்வி
தனியானசித்தன்மையானென்னுமென்மைதனையளித்தே. (௨௪)

தனையலதில்லையெனவாகமம்பலசாற்றியநா
தனையலதில்லையிலென்பாற்பகாந்துளசத்தியம
தனையலதில்லையறிவேன்றண்காவையிற்றந்திடிம்போ
தனையலதில்லையமின்றேறங்கக்கண்டுதவிாதருடே. (௨௫)

தவிரத்தகாதபுழுவேட்டுளேனதித்தாரணிமீ
தவிரத்தகாதரமீந்தருள்வாய்குல்லைத்தாரன்வடித்
தவிரத்தகாதலுற்றய்தொண்டாருழுவரதாபயம்வாய்
தவிரத்தகாதகாசேராத்தண்காவைத்தலந்தையனே. (௨௬)

தலத்ததிகம்புனெறசீரானைக்காவெனச்சாரந்தனன்மூ
தலத்ததிகம்படரமென்றுணாந்தேனின்முற்சாற்றிச்சொப்பித்
தலத்ததிகம்பலேதாத் தாளமாலேத்தலைக்களத்தெய்
தலத்ததிகம்பரதாமோதரன்விழித்தாளினனே. (௨௭)

தாளானத்தத்துமிடைபூறுகண்டுந்தயங்குகச்சா
தாளானத்தத்துருவென்றஞ்சிரிந்தொண்டாச்சார்திலனெந்
தாளானத்தத்துமவனாவயற்காவைத்தலைவவெண்க
தாளானத்தத்துலவத்தகுமாசையுந்தந்தனையே. (௨௮)

தந்தனத்தானனவென்றாவாண்கொண்டைத்தாரன்பன்றித்
தந்தனத்தானனமைத்தான்றென்சாவைச்சரடனங்கித்
தந்தனத்தானனவிற்குளவூடெனத்தானவரின்மெய்த்
தந்தனத்தானனத்தாண்வாழ்வுங்கைக்குந்தரத்துய்வனே. (௨௯)

தரந்தரமானதலைமாலேத்தோளினதனைகடன்மா
தரந்தரமானலருமானைக்காவினாசாவறுரித்
தரந்தரமானவிகையாரவணாச்சரணடைந்து
தரந்தரமானவிலெலென்கின்றார்முற்றவிக் கலடே. (௩௦)

கலகம்படித்தமதவாதரான்கிக்கண்கலங்கி
கலகம்படித்தலைநெய்யார்த்தெனனைக்காத்துநின்னி
கலகம்படித்தபுயம்பத்தொடோநவ்வற்காவையுற்றய்
கலகம்படித்தன்மையாலின்பமியாதொன்றுங்காண்கிலனே. (௩௧)

காணருமற்புதமாயிரம்பேட்டுக்கார்த்தடுத்தேன்
காணருமற்புதகங்காரத்தோர்செயக்காட்டினைமி
காணருமற்புதனன்னார்சுலாவுதன்காவையுட்பா
காணருமற்புதவானைத்தாய்மெய்க்கருணைசெய்யே. (௩௨)

கரும்ங்கடந்தந்தெஞ்சாலருட்பெருங்காதலுற்றுங்
கரும்ங்கடந்தபத்தித்துறைசோந்திநீன்காதலியாங்
கரும்ங்கடந்தமகாொடெற்கூட்டிலைகாங்கிணைநி
கரும்ங்கடந்தக்களத்தமைத்தாய்தமிழ்க்காவைமன்னே.

(௩௩)

காவையலங்கரியாதியேதவகணத்தரும்வெஃ
காவையலங்கரிக்குந்திருமால்புகழ்காதலித்தேம்
காவையலங்கரித்தேறவிடேல்கவின்காவிரிநீர்க்
காவையலங்கரிக்கண்ணகிலாண்டமின்காதலனே.

(௩௪)

காதலனைத்தமடிக் கொலைப்பெறனக்கைக்குமென்னுட்
காதலனைத்தம்புகவுய்த்ததாபசுக்கன்றுங்கொல்வரா
காதலனைத்தம்புடேற்றோவிட்டோன்றன்கடனென்னோக்
காதலனைத்தமடலுத்தேற்றென்காவைக்கறைக்கண்டனே.

(௩௫)

கறைபடியட்டதன்றேறல்கவாத்தாரன்பசுங்காட்டிடைச்சி
கறையடியட்டமனைமாய்க்கீந்தவன்காலனைமுன்
கறையடியட்டமுதிட்டாரக்குங்காட்டினைக்காவையென்னுட்
கறையடியட்டனிவாள்தோன்றற்குங்கணத்தினதே.

(௩௬)

கனகவித்தாரம்படைத்தாரமுற்கெஞ்சிக்கருத்தழியார
கனகவித்தாரம்புபத்தாத்திபோடணிகாரணனேனங்
கனகவித்தாரம்பொலியானைக்காவிற்கடவுளோம்பு
கனகவித்தாரம்பயின்றாரத்தொண்டரென்காலன்றே.

(௩௭)

காலகன்மத்தனவாட்பொய்ம்மைஞானக்களியினாக்கோர
காலகன்மத்தனவாசாரியாதங்கணத்திழைவ
காலகன்மத்தனவாவிழிபுடையசைகொள்காவையெந்தாய்
காலகன்மத்தனவாவறத்தாத்துக்கதியருளே.

(௩௮)

கதியாசையாலுனைக்கைதொழுமென்னைக்கலக்கலுள்ளிற்
கதியாசையானவத்தோடறத்தாக்குவென்காமாவிடைக்
கதியாசையாதிபற்பெற்றயில்வேலருள்காரணமல்
கதியாசையாங்கொண்கன்றெறாண்டார்தென்காவைமுக்கட்சிவனே.

(௩௯)

கட்செவிமாலேப்புனனைக்காவிற்கவின்றருதிங்
கட்செவிமாலையனையானவனைக்கருதகவாய்க்
கட்செவிமாலேவென்றின்புறலாம்பின்புகாரன்மலர்த்திங்
கட்செவிமாலையத்தார்பாலுமூட்டுமென்கள்ளநெஞ்சே.

(௪௦)

கள்ளங்கவலைப்படுத்திமென்றேறாந்துங்கழிக்கிலஞ்செங்
கள்ளங்கவலைபலதோயுமாயைக்கடலிடைமூழ்
கள்ளங்கவலையம்பெற்றுய்வமோதிருக்காவையடி
கள்ளங்கவலைவருக்களத்தாசெயல்கண்டிலமே.

(௪௧)

கண்டிக்குளத்தனாயும்பழித் துன்னருட்காதல்கொள்வேற்
கண்டிக்குளத்தனாக்கைநொழுட்டோதுமுய்க்காதெடுத்தாள்
கண்டிக்குளத்தனாக்கைப்பெய்தத்திந்திட்டுக்கூட்டருண்முக்
கண்டிக்குளத்தனாயாவாணக்காவளர்கற்பகமே. (சஉ)

கற்பகமங்கையதுடோலுமென்றுகபவாழறசொல்
கற்பகமங்கையாதம்பகையாட்டுமெட்கண்டொதுங்கித்
கற்பகமங்கையமாடாகற்காவையிற்கையொழுதாற்
கற்பகமங்கையன்மால்பெறும்வாழ்வுந்கசக்சுமுன்றே. (சரு)

கசரதமாதியகொள்வாரதம்வாழ்வையுங்கைக்குமென்ன
கசரதமாதிரமெங்குங்குலாவலெக்காலமெய்ச்ச
கசரதமாதினதென்பாடராவச்சுனித்சுடல்லைங்
கசரதமாதியல்லடாகாதென்காவையிட்டுலண்ணுதலை. (சச)

கண்ணகனானிலம்போற்றாணைக்காவித்சுவின்றருமுகம்
கண்ணகனானிலம்பாடலும்வேட்டையுனையமச்
கண்ணகனானிலம்பாடுறுறுளெனெடுகடைச்சுனித்துய்
கண்ணகனானிலம்பன்னகண்ணொளொடுகாடகைச்சு. (சரு)

காட்டானையானலஞ்சோகாவையேயுத்யுலாசானைருள்
காட்டானையானனத்தான்பழனாடிமுத்சாசுமிகா
காட்டானையானஞ்சுஞ்சேட்டையுட்குறமுருநுக்
காட்டானையானமன்சித்தித்திதான்மெய்குமலத்தலை. (சசு)

கமலக்கண்ணையனின்னமுந்தேடுங்கடவுள்குருகுறக்
கமலக்கண்ணையஞ்சேராணைக்காலிறையனெடமுள்ள
கமலக்கண்ணையாவையுதாழ்விக்கிறகரிபனுடா
கமலக்கண்ணையயிலவேள்சண்டேசன்யதிகொள்வமே. (சஎ)

கதிரவரைக்கொண் டயுத்தன்னவொண்மமுக்கையாகு
கதிரவரைச்சிலையாடகாவையுடராகவின்பநிடாங்
கதிரவரையுருக்காட்டவல்லாரவெண்கடாலமொன்று
கதிரவரையொன்பெல்லாம்புனையுங்கனம்மெரிதே. (சஅ)

கனம்பலவாகவிழைந்தேங்கினென்கலிக்காலவஞ்ச
கனம்பலவாகலிட்டச்செய்துளானின்கருத்தென்கொலோ
கனம்பலவாகவிஞாழலின்மேய்த்தருகாவையினே
கனம்பலவாகமவளர்க்குஞ்சடாடவிக்காரணனே. (சக)

காரணகத்தன்பர்வேட்கையெல்லாநல்கிக்காவையிலவாழ்
காரணகத்தனகிலாண்டநாயகிகாந்தனெனக்
காரணகத்தனுபுகித்தந்தாற்புவிக்கன்னிதன்ம
காரணகத்தந்தத்தீர்ப்பேனரிமலர்க்கண்ணென்கவே. (ருய)

கண்ணினம்புலிதீயானநாதன்கலக்கமறக்
கண்ணினம்புலிதீதறத்தோல்கவர்கையன்கொன்றைக்
கண்ணினம்புலிதீந்தமிழ்க்காவைக்கடவுளரு
கண்ணினம்புலிதீயேனுமார்வக்கடல்கொள்ளுமே. (ருக)

கடகந்தரித்தகரமாதர்மையற்கடற்சுழியைக்
கடகந்தரித்தகரிவேந்தாக்கஞ்சல்கனிந்தசொற்றீங்
கடகந்தரித்தகைபாதிக்கொள்வான்றொண்டுகாவையிற்செய்
கடகந்தரித்தவமெள்ளாரநெஞ்சேயறங்கைத்திடலே. (ருஉ)

திடங்கண்டவாழ்வென்ப்போராடுவேனெனைச்சிறிடல்சோ
திடங்கண்டவாழ்வென்பாரபிழ்ந்தோந்தூந்திரிகுவனமா
திடங்கண்டவாழ் திருவாணைக்காவிற்சிவாவுனயோ
திடங்கண்டவாந் துதிப்பாடல்செய்தாரிதழிவீழ்த்திடே. (ருங)

திசுழந்தரங்முறைநதியுருண்மைத்திறநல்கிலாய்
திசுழந்தரங்கணத்திறகொடுத்தாணின்றிருவடிட்டோ
திசுழந்தரங்முறைப்பொன்னிக்காவையிற்சித்தமல்க
திசுழந்தரங்முறிந்தாற்சொற்கொளாந்நொண்டாசுந்தையனே. (ருச)

சுந்தையறியக்கமைய்தவைய்தானிகாசோகருதென்
சுந்தையறியத்திசுழதுதித்திறங்குன்றுமோ
சுந்தையறியப்புளாந்மலையாவையிற்செய்வடிக்க
சுந்தையறியபுலவோரொர்நால்வாசொல்சிலத்தனே. (ருரு)

சிலத்திருவழிப்பார்க்கரத்தனைசித்திதிசு
சிலத்திருவாவெந்திங்கிழைத்தாரசிட்டாசுந்தைநெந்தா
சிலத்திருவருட்சீராணைக்காவிறசெய்சித்தமுற்
சிலத்திருவம்பொழிப்பாநெத்தொன்றொசொற்செப்பினையே. (ருசு)

செட்டங்கமானனிகொண்டமுபந்தாநமுனசிலநானினின்
செட்டங்கமானம்பைசீராதியேத்தித்திரியுமென்னுட்
செட்டங்கமானலரிதோவிண்ணுளவளாதேவரதாச்
செட்டங்கமானம்புதாளாதெனகாவைச்சினகரனே. (ருள)

சினமறவேமுயல்வார்வேடமிட்டுச்செருக்கினுரின்
சினமறவேன்றிருநீறுடன்முற்றுந்தினமணிவேன்
சினமறவேலையோடந்தருள்காவைச்சிவாநனிமிஞ்
சினமறவேடனிம்போய்ப்பாநத்தற்கேவருள்செய்தவனே. (ருஅ)

செய்தவஞ்சற்றுவிழைபேறனந்தமித்தீமையினீச்
செய்தவஞ்சற்றுணைக்கையாலுயிந்தரின்சேயொளித்தாள்
செய்தவஞ்சற்றுங்கரீடாணைக்காவளர்சித்தவம்பஞ்
செய்தவஞ்சற்றுஞ்சக்கொன்றளித்தாயெனைத்தேற்றுதியே. (ருஈ)

தேற்றத்தனுகமங்கேட்டநியேனருட்சிலஞ்சிந்தித்
தேற்றத்தனுகமவெறுத்துத்தவஞ்செய்திலேன்றிருக்கூத்
தேற்றத்தனுகதங்கண்டோனாயுநிந்தைசெட்பிவித்துத்
தேற்றத்தனுகத்திருவாணைக்காவந்துசோந்துளனே. (சுய)

சேரனங்கோதியசெந்தமிழ்ப்பாப்புணைதிண்புயத்திற்
சேரனங்கோதியல்பாடலுங்கொள்ளுங்கொல்சம்மலாநச
சேரனங்கோதியங்காவனக்காவைச்சிவன்சிரத்திற்
சேரனங்கோதியணிபிடங்காட்டுஞ்சிறப்பினனே. (சூக)

சிறப்பினனல்லனனந்தத்தினேனருட்சித்திமுத்திச
சிறப்பினனல்லன்பனென்னுஞ்சொல்வேடாளன்சோவிப்பனோ
சிறப்பினனல்லன்றிருவாணைக்காட்பரன்றில்மலவந்நஞ்
சிறப்பினனல்லன்றிரிலோகமும்புயாநீர்தரவே. (சுஉ)

தீரத்தனந்தந்துரமாதியநலஞ்சிந்துகல்
தீரத்தனந்தந்துகாத்தருளாதுதியக்கல்லோனித
தீரத்தனந்தந்துளரோமும்புயாநீர்தரவே
தீரத்தனந்தந்துசீராரந்தபத்தசெவித்தெய்வமே. (சூங)

செவிக்கவல்லானைக்கதிசோக்குமைம்பொறிச்செல்வன்வில்லாஞ்
செவிக்கவல்லானையெனநீறட்டாரத்தவன்றிங்கட்செனனிச்
செவிக்கவல்லானைத்தலைப்பணியாதிபுஞ்சோந்நவன்வார
செவிக்கவல்லானையாகாவையிமுகுழ்வாதினந்துதித்தே. (சூச)

தினகரணுணமிளரவான்றென்காவைச்சிவன்மழுதேவ்
தினகரணுணநாடெண்ணையாத்திசுழ்தேகன்மெய்மழத்
தினகரணுணமுள்ளாரக்கெளியான்மறைச்சென்னியிடத்
தினகரணுணவந்தீரட்டானல்லான்மற்றொமெய்வமின்றே. (சூரு)

தெய்யனத்தானந்தனுவென்னவாடலுஞ்செய்யுமெந்தாய்
தெய்யனத்தானந்தனுவலாபாட்டுங்கொள்செல்கிடழ்த்
தெய்யனத்தானந்தனாடரியாய்மற்றெருத்தெய்யிரந்
தெய்யனத்தானந்தனுவலங்காவையிம்சீரருளே. (சூ௯)

சீரத்தனைக்குத்தருபண்பிலாரிடஞ்சென்றுகடற்
சீரத்தனைக்குகனைப்போல்வல்லீனொன்றுஞ்செட்டனமின்செஞ்
சீரத்தனைக்குன்மவில்லான்மென்காவைச்சிவனருணச்
சீரத்தனைக்குந்திறம்பெற்றுய்வீரதமிழ்ச்செல்வாகனே. (சூ௯)

செல்வனாயஞ்சிலையாக்கொண்டெளாரதொண்டாசின்தொறுஞ்
செல்வனாயஞ்சியற்கோலத்தினாகணிற்றிமதிவெச்
செல்வனாயஞ்சிறுகாவாணைக்காவின்வண்சோபகாதல்
செல்வனாயஞ்சிப்பின்சென்றிரவாமெய்த்திறம்பெறவே. (சூஅ)

திமந்தந்தவாக்கொள்கிலேனெனெனினுமென்சிற்தையிற்கத்
திமந்தந்தவானவனையலையோமற்றோதேவுமுண்டோ
திமந்தந்தவாரணங்குன்றக்கொன்றாய்வினத்தீக்கயிற்
திமந்தந்தவாதருள்வாய்காவைவாய்குருதேசிகனே.

(௬௬)

தேசிகனாவந்தமாண்புறம்பெற்றுந்திகைக்குமென்னைத்
தேசிகனாவந்துதேந்நிக்கொள்வாய்பலதேவருமுத்
தேசிகனாவந்துலாம்பொழிற்காவைச்சிவாமதியா
தேசிகனாவந்துநெறியின்மூலாறுசிகைக்கின்மறதே.

(௭0)

சிலலாதிபயங்கொலாநெறியாளாத்தஞ்சிற்தைநொந்தஞ்
சிலலாதிபமனல் ஞாகளிகூடபெருந்தங்குங்கண்டேன்
சிலலாதிபக்கமில்லாரவா முங்காவைச்செஞ்சித்தவுட்க
சிலலாதிபமடல்வம்பென்பாரொல்குன்பச்செருக்கருளே.

(௭௧)

செருக்களங்காணஞ்சுடோலக்கொண்டாருயிசெற்றுண்கின்றா
செருக்களங்காணச்செயம்பெறவேண்டிநீசோவிளக்காய்
செருக்களங்காணஞ்செயுங்காவைபூரதிருப்பொடிப்பூச்
செருக்களங்காணமொல்கட்புனைந்தூரும்வெண்ணே.

(௭௨)

வினவப்பகரவிசையன்முற்செய்தவினோதவென்றி
வினவப்பகரச்சலியேனையெள்ளிக்கைவிட்டிடல்பா
வினவப்பகரமுண்டாய்காவைபூரக்கொடிமேயவெண்ணே
வினவப்பகரனைச்செற்றாணுகூந்தமெய்வற்றருளே.

(௭௩)

வீரரவாரணங்குன்றாதுநீடநின்மெய்ச்சமயம்
வீரரவாரஞ்சிறிஅவைட்பாய்பல்விநிஞ்சாதம்ம
வீரரவாரப்பொழிற்காவைபூரத்தனிலேந்தவதி
வீரரவாரஞ்சிறுவிதிப்பாற்செய்வல்லீரத்தனே.

(௭௪)

வீரசந்தோடத்தவாழானைக்காவின்விகாதகனை
வீரசந்தோடவிழ்தாள்ளுடடியாளிப்பல்வெய்யாமிக
வீரசந்தோடமில்சோபெறக்காண்டன்விரகத்தனா
வீரசந்தோடவிடேனென்னொன்மாலையும்வேட்டனையே.

(௭௫)

வேட்டவன்மாமனைசொற்காப்பச்சென்றங்குவெந்தழலால்
வேட்டவன்மாணச்செற்றண்டரியாராயும்வென்றவன்கா
வேட்டவன்மாணச்சூழலங்காவையன்வெள்ளத்திட்ட
வேட்டவன்மாமனையிலோன்பெறநல்கல்வேண்டுதுமே.

(௭௬)

வேண்டத்தஞ்ந்தறிந்திந்துள்ளாயென்றமெய்ம்மறந்து
வேண்டத்தஞ்ந்தரன்னாறுயங்குஞ்சியுள்வெள்குன்னமா
வேண்டத்தஞ்ந்தனைத்தந்தாய்தென்காவையின்மேலியண்டா
வேண்டத்தஞ்ந்தன்பூணொல்காக்கம்வினார்த்தருளே.

(௭௭)

வினாயாரிதழியணிவான்டஹீயகாவென்றுவப்ப
வினாயாரிதழிற்கவியுங்கொள்வானுமைவெண்ணகைய
வினாயாரிதழின்பன்வாழானைக்காவினைவெஃகலாவெவ்
வினாயாரிதழியுமீதழியாதென்விரகிலோ. (எஅ)

விரசப்புலவனாயங்கெடத்தாக்கிப்பின் மென்புற்றின்ற
விரசப்புலவனாயுந்துயவேயுண்ண விட்டமுத
விரசப்புலவனாவேள்விக்கொலையும்விலக்கிடுந்தீ
விரசப்புலவனாயீவான்மென்கா வையிலிவண்ணவனே. (எஆ)

விண்ணப்பங்கேட்டியல்காலமுற்றாதுநீண்டேக்கையமே
விண்ணப்பங்கேட்டியியனானைக்காவின்குமலகினை
விண்ணப்பங்கேட்டிருமால்வண்மையான்சொள்ளாவேண்மமெய்த
விண்ணப்பங்கேட்டினாதானவராதியாவேறறவே. (அய)

வேரிக்கமலன்விதிக்கஞ்சினேன்மதுவெய்யதுஞ்செவ்
வேரிக்கமலதுசெய்துநின்றுநென்சைவிட்டிடல்கா
வேரிக்கமலத்திருவாணைக்காவளாவெள்ளைநெளவல்
வேரிக்கமலவிடைமீதேதுள்ளும்விளங்கண்ணலே. (அக)

விளங்கனியன்னமுலையோகமற்றிலன்மெய்யுணர்வல்
விளங்கனிபன்னலமுற்றறியேன்கலேவெண்மகள
விளங்கனியன்னவயம்பகாவையீசனேவேண்டியிருள்
விளங்கனியன்னவிலாவதுசூதியுமேவலெஃகே. (அட)

மேவலரின்றிரளெல்லார்தவிரந்துவிகுட்டமுது
மேவலரின்றிக்கனிசுரவேட்டனன்வேள்விக்கு
மேவலரின்றிறந்தாத்தத்தொடொண்டென்பன்மின்னிட்போ
மேவலரின்றித்திருவாணைக்காவில்விருப்பினன்மே. (அஈ)

விரும்பனாமாத்தினாப்போதுள்வந்தும்மிடமேவிரன்க
விரும்பனாமாத்தினாநீத்தென்னையாண்டருள்வாதுயத்
விரும்பனாமாத்தினாநீக்காவையிரடல்வெண்ணிறசுசு
விரும்பனாமாத்தினாயோருங்கொள்ளாவிச்சையிக்குற்றவே. (அச)

மிக்கவரந்தரராதியொன்னேவியந்துபிர
மிக்கவரந்தரவேண்டுங்கண்டாயிச்சைமேலிட்டுக்கம
மிக்கவரந்தரணந்தீர்த்தநால்வாசொன்மெய்த்துதியா
மிக்கவரந்தரங்கத்தாய்தென்காவையின்மேயவனே. (அந)

மேயக்கல்லாக்கன்றுங்கொல்லாரகுடையில்வெதும்பெனிட
மேயக்கல்லாக்கன்றுணையோலும்வாழ்வருள்வீவிறெயவ
மேயக்கல்லாக்கன்றுபூண்புணையாசொந்தமேபொதுவா
மேயக்கல்லாக்கன்றுகாவையிலிங்கம்விழைவமே. (அஈ)

விழையணியாவனவெண்ணீரூடக்கென்னுமெய்த்தவர்புன்
விழையணியாவனட்போரானாக்கெஞ்சலிடேல்சமையா
விழையணியாவனத்தேற்றயின்றூயெங்கும்வெட்டுபுக
விழையணியாவனகாவாணைக்காவள்ளல்வேதியனே.

(அ௭)

வேதியருக்குமிகவேட்கைநல்குபொன்வெள்ளிசெய்யும்
வேதியருக்குநனிநாணஞ்சீர்ச்சித்திமெய்மைநல்காய்
வேதியருக்குமுதனூல்கள்போற்றெண்வியன்குணத்தே
வேதியருக்குநாமேவாத்தென்காவைவிழாச்செல்லவனே.

(அ௮)

வனசரமங்கைமணவாளனாநின்மகன்மிகச்சொல்
வனசரமங்கைக்கொள்வாரஞ்சுமாண்மைவழங்கவில்லை
வனசரமங்கையாசோராவும்பொருத்துன்பவாரியுற்றேன்
வனசரமங்கைத்தெழிலானைக்காவளாவல்லவனே.

(அ௯)

வல்லமணக்கோட்டட்டிரான்றுங்கவாழ்வொடொக்க
வல்லமணக்கோட்டோயந்தாநெருவன்வரச்செய்திமா
வல்லமணக்கோட்டிபுத்தேநொட்டேநங்கலைமானச்சுற்ற
வல்லமணக்கோமால்டொற்றுங்காவைவரோதயனே.

(௧௦)

வரமாயிரம்பெறல்வேட்டுபுலவேனைமருட்டலந்தோ
வரமாயிரம்புவிமாலிபந்தாங்குவருந்துகின்றாள்
வரமாயிரம்பன்னகண்ணிபங்காவட்டிபாய்த்தலிங்க
வரமாயிரம்பாவனையானைக்காவைம்திருள்வைப்பே.

(௧௧)

மதியணியுஞ்சுடையாதிநாடிபுவாழ்த்திநிநன்
மதியணியுஞ்சுடையாளம்பெறாமுன்மடித்துவிடேன்
மதியணியுஞ்சுடையாவடலூரனைமாய்த்தனையே
மதியணியுஞ்சுடையால்கொலக்காவைவளாசிவனே.

(௧௨)

வளங்காட்டுங்கொட்டிலைக்கானியாறுசூழிமவான்பயந்த
வளங்காட்டுங்கொட்டிலையத்தானென்சென்னியின்வாய்தினந்த
வளங்காட்டுங்கொட்டிலையத்திரவான்மிசைவந்திலன்ப
வளங்காட்டுங்கொட்டிலையானுவண்காவையின்வாழ்த்தெய்தவே.

(௧௩)

வாழையங்கானமலிகாவையீசனென்வன்மனத்தும்
வாழையங்கானலில்வானோரிலியாநுமதிக்கையென்றே
வாழையங்கானமண்டுவெளிகாலிவைவாய்த்துமன்ன
வாழையங்கானம்பெவன்றவற்போற்றலென்மாதவமே.

(௧௪)

மாதவனத்தையல்லான்மற்றோவ்வாதொளிர்வண்களத்தோர்
மாதவனத்தையம்பன்சமரான்மிகவாடிநொந்து
மாதவனத்தையரந்தாள்காவையூர்ச்சிவன்வன்னெஞ்சனம்
மாதவனத்தையன்னாபலர்போய்ச்சொற்றுமவந்திலனே.

(௧௫)

வந்திக்குமாசைமலியத்தந்தாய்மதவாதாதம்மா
வந்திக்குமாசையமீந்தாங்கிலாயென்றுவாழ்விப்பையோ
வந்திக்குமாசையறசெற்றாணைக்காவில்வளரும்வள்ளால்
வந்திக்குமாசையறியுபகாரஞ்செய்வானவனே.

(கூசு)

வானவொன்பணிவாராகாவையூச்சித்தாமால்விடையூ
வானவொன்பணிகொள்ளட்டாரிங்னவாழ்த்துகின்றேன்
வானவொன்பணிசைப்பாராபிற்போம்புன்மதத்திலுமிழ்
வானவொன்பணினுந்திருந்தாதிகழ்வம்படவே.

(கூஎ)

டறவைச்சரபவடிவாயொரீயப்பகவன்றனாட்
பறவைச்சரபணிசெய்ததெண்ணுதமும்பண்டனென்றாழ்
பறவைச்சரபக்களிப்படைவெவ்வேள்வியற்பாரத்தவன்மெம்
பறவைச்சரபயனீவான்றன்காவையைப்பாடினாக்கே.

(கூஅ)

பாடியமாலையத்தெய்தாதுமுன்பற்பலமெயன்டா
பாடியமாலையெல்லாம்புனைச்செனென்டாட்டுங்கொண்டு
பாடியமாலையொலிநீடுங்கவையிப்பைத்தண்முல்லைப்
பாடியமாலையிகாவாழ்வளிக்கிற்பகையறுமே.

(கூசு)

பகையறவேகன்றிருவாணைக்காவளாபண்ணவன்பா
பகையறவேதுமில்லாதொழிப்போன்மலாப்பாநண்ணு
பகையறவேட்கைமிக்கேத்திக்குன்றவருட்பான்மையெய்தி
பகையறவேமுயல்வேற்கொருசாட்சிபரிதியதே.

(கூ)

நான்மராட்சி.

காவையந்தாதியமற்காணுறதுகயிலையிப்பு
காவையந்தாதிருக்கில்லாநிலையிற்கவினவைக்குங்
காவையந்தாதிசைவேண்டினுந்குமுக்கட்பெருமாள்
காவையந்தாதிக்கவினாறுந்தோத்துகழறிடினே.

மெய்யடியார் திருவடிகளே சரணம்.

உ
தேவிசகாயம்,
திருவானைக்கா
வண்ணப்பரமாவஸி.

பாயிரம்.

நாற்காரணம்.

அறுசீர்வண்ணவிருத்தங்கள்.

குழிப்பு

தானதன தாந்த தானன.

சாவமராகுண்டிதாண்டணிகாவையகிலாண்டநாயகி
நாவறையுமாணசொல்லிதூராவும்வாஞ்சைமேவின
னியாவருமுனாந்துடெனெழிலியானைமுகன்ஞாங்கர்வேளென
மாவலிமைதோய்ச் சடாலாபிள்வழுவடியனென்கொளாவலே.

(க)

சரசுவதி துதி.

தன்னத் தானான தானன.

டொன்னைட்டாடே னுமாமகர்புண்ணும்தேராணும்விறு
சொன்னைட்டாசுமுநாமகடொன்மைச்சீசாலநாடுதும்
வன்னப்பூவாளிவேனவெல்வன்மத்தோரமேவுகாவையின்
மன்னத்தே தேவிதாள்புனைவண்ணட்டாமாலைபாடவே.

(உ)

அடியார் துதி.

தனதன தந்த தந்தன.

உருவநமத்தமைந்தெவணுவெலாமொட்டறம்புகழ்
மருவசாவைச்சிவன்றனைமயலில்வீழ்ச்செயம்பிகை
திருவெனாவற்றணாந்துயாதெளிஞாதான்முற்றுநம்புது
மருவராநிக்கும்வெம்புனலதனோன்றிறைஞ்சியே.

(ங)

நூல்.

கலிவண்ணவிருத்தங்கள்.

தன தன தன தன தன தன தன தன.

அருள்வெளிறிதைதருமமலையையவலடி
மருவியசிவனுளமறுகல்செய்விழிபனை
யிருமலாவதிதருமிஞ்ஞையரிமைவியை
யொருபொருளெனவெளிதுணருணர்வுயர்வதே.

(ஈ)

தானன தானன தானன தானன.

நாவல்கொள்காவையினொடும்வாழ்சிவ
னாவலின்மூழ்குவாவலாள்புகழ்
பாவகையானாவலன்மையெய்தாதவ
ரியாவர்களாயினுமீனமுளார்களே. (உ)

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன.

மூற்றுநவற்கருகிற்றிகழ்முக்கண
னுற்றியொர்பக்கமுடைச்சிவையுட்பகை
பெற்றுமூலத்தவசிக்கருள்பிற்பத
மெற்றுருவெற்றுமெற்றெலியெற்றோ. (ங)

தந்தன தந்தன தந்தன தந்தன.

தண்புனன்மிஞ்சுறுசம்புவனந்தனில்
வண்புகழ்கொண்டுவயங்கெழிலம்பிகை
திண்புவிவிண்டவாசிரந்தையடங்கலு
நண்புறுகின்மநலம்மெரிதென்பதே. (ச)

தாத்தன தாத்தன தாத்தன தாத்தன.

சீர்த்திகொள்பூட்கைபெய்தீர்த்தமறத்தலை
மூர்த்திகைகூப்பிடமூத்தமணாட்டித
னார்த்தியிலாத்வரார்த்தமூநாத்திகர்
போர்த்திறன்மாற்றலாபூச்சுமையேய்ப்பரே. (ரு)

தாந்தன தாந்தன தாந்தன தாந்தன.

நீண்டகையாம்பலுநோந்துமுன்வீழ்ந்துபு
மாண்டகைபாங்குகிலாண்டசிவாம்பிகை
வேண்டலெலாந்தருமாண்பிகழ்வேந்தரை
யேண்டனிஞாங்காகொடாந்தவாசேந்தோ. (ஊ)

தன்னன தன்னன தன்னன தன்னன.

விண்ணவாநண்ணியவெண்ணவன்னனிழ
லண்ணலைமம்மர்செயம்மைதன்மென்முலை
புண்ணல்கின்னமுதுண்மைகொள்புண்ணியா
தண்ணளிமன்னுறுசண்முகனன்னோ. (எ)

தய்யன தய்யன தய்யன தய்யன.

நல்லவார்மல்கவெனெளவலில்வையிய
வல்லவனுள்ளகம்பெளவெழில்வல்லிக
ணல்லலில்செல்வமுள்ளாறுகல்வியு
மெல்லவன்வெள்கறிவெல்லையுநல்குமே. (அ)

தந்தத்தானன தந்தத்தானன.

அண்டர்க்கார்வயிருஞ்சித்தாடல்செய்
தொண்டர்க்காதரமென்றுட்டோயருள்
கண்டக்கார்நிறமப்பற்காவையி
லெண்டத்தோவிபிணங்குற்றாளதே.

(५)

(தானத் தானன தானத் தானன.)

தேனெட்டோல்கவிமாலைச்சீரியா
வாணைச்சீயெனவாழ்விட்டாள்பவண்
மாணைச்சீறுகண்மா தாக்கோரிறை
யாணைக்காவடையா னிற்பாதிடே.

(u)

செவ்நிற.

எழுச்சி : வண்ணவிருத்தங்கள்.

தத்தனத் தயான தத்தனத் தனன தத்தனத் தனன தத்தன.

கம்பினைத்துதிதொடிக் துள்ளுகிடுகவிப்பினுற்றமகிஸுட்டீ
யெற்பணித்தமைவெளிப்பாடம்புதமியயற்றிண்மற்றெவர்தடுப்பரோ
வற்பரிற்றொறுமிரப்பவெட்டுறுமகச்செருக்கையுமளித்தையே
தந்தரம்பெருநவற்றலத்தனைத்தனித்திறம்பெரியசத்தியே.

 (\mathcal{W}_H)

தந்தனர் தனன் தந்தனர் தனன் தந்தனர் தனன் தந்தனர். அம்புகண் குவடுகொங்கையென் மெபாயனறத் துமன் முசிலருயர் துளர். நம்புதொன் டிவிழைகின் மெவன் மனைவலிர் திமீம்படி தணர் திடேல் சிம்புளென் மவமவுஞ்சுமைந் தரிசினதன் திமீம்படி தழந் ததோர் சம்புலிங்கரிதயங்கவார் தீணை தரும்பெருந் தகைமடந் தையே.

(We)

தான தத்தன தான தத்தன தான தத்தன தான
காவல் திருநாணைச்செம்பக்காதித்திவிழைவேணு
டாக்கத்தொழிச்செய்வார்பொருட்கருதபாரதுக்கமிடனீதியோ
சேவல்பற்றியசூரனைப்பெறும்கிசேடமுற்றுகிழ்சூரவோர்
நாவலிங்கடியிலேழ்நீததுவளர்நாதனைத்தழவுபாவையே.

(四五)

தான் தந்ததன் தான் தந்ததன் தான் தந்ததன் தான் தான்.
நாவையுந்தமிழ்நெனதன் னுனதெனுவழங்கினனுஞ்சைசுடர்
பாவைவின்முடல்செய்யசைந்தலதுபாரிலெங்கெதசைவாருமோ
சேவையுங்ககனமீதுசென்றுவருசீர்பெறும்படிசெய்தேவனார்
காசையம்பதியில்வாழ்தன்மொய்ம்பிலுறுகாதல்கண்முகிழ்தேவியே.

(۱۵)

தன்ன தத்ததன தன்ன தத்ததன தன்ன தத்ததன தனதன.

சமரசப்புனிதநிவகுத்தனைபல்சமயதர்க்கமுணரகமுளா

மர்செய்துக்கமறவுன துசித்திகளிலணுவளித்திலையிதமமதோ

தனதான தனதான தனதான தனதான தனதானனா.

கயிலாயமலையோவியருகாவைநகரீசாகனிகூரவே
டயிலா டல்லகோடியுடையான்மெயடியாரசெய்பணியாவலா
ளயில்வாள்வினமுதலாயபடையீயுநலமாருமடல்வீராதா
மயில்வாகனவிசாகனரியாதியவராவின்வயின்வாழ்வோ. (௨௨)

தனதந்த தனதந்த தனதந்த தனதந்த தனதந்தனா.

நிகழ்கொங்கணனுமன்புமுதிசங்கரனுநம்பிரிவைவொனறுசீர
தகாகொன்றுநிணமுண்டசிறுதொண்டாடெறவிங்குதருகின்றிலா
ளிகழும்பரமுமொன்மெனனாட்வொன்றுதவதெசாந்தமெனவென்றுமே
திகழ்சம்புகிழன்மபனுட னினறுமகிழ்கின்றதெருண்மங்கையே. (௨௩)

தனதந்த தனதந்த தனதந்த தனதந்த தனதந்தனா.

புகையிற்செய்வையபமுதிரத்தசையுநத்துபுலையீட்டிடா
மதகைசெட்டிபுனுவடமுருள்ச றுமுன்னித்ததுணிவுறுறுளா
டிகைமெச்சுருநீண்டபுணியசுத்தியெனுநடாபெயல்கைக்குமோ
தகையிக்கநவலிப்கருகிறுறுசுவசுத்ததாசுசத்தியே. (௨௪)

தானதான தானதான தானதான தானதான தானதானனா.

காவலவராதியநீதிமுயல்டேதமுமிகாதல் காள்வா
சேவலணிகேசபெண்டியமயன்முதலோகலைகாள்கீலத்ததா
மாவலிமையோடவகுலாவவருள்கூதருமகதத்தியோ
ராவன்மரீழலினைமேசனுயிர்பேலுநவநாதத்தியே. (௨௫)

தந்ததன தந்ததன தந்ததன தந்ததன தந்ததனனா.

அத்திமுகன்குயா நுறடடியொட்டறகயிபனித்தடையேதா
சுத்திரமெனக்கனவினிடெரியபததனெழுதித்தரிசமியா
னத்தியபடிக்கருள்வினக்கவினையித்தினாடத்துமெனவே
தத்திரமிசுத்தணிவப்கருகிணிபரவுதத்குவரலே. (௨௬)

தந்ததன தந்ததன தந்ததன தந்ததன தந்ததனனா.

செந்திகைநந்தனிலெனெஞ்சுநியவன்றுமைதிகழ்ந்தெனுவா
வந்திடுகுகன்கையிறுனசொருபமென்றிகைதல்வமபதலவே
லீந்திரதமென்பணிபுனைந்துமுதிசம்புகிழலிசுணுமைவா
தந்திருமுனின்றுபகசெந்தமிழ்புனைந்தருநந்தருமோ. (௨௭)

தனனதன தனனதன தனனதன தனனதன தனதானனா.

பொடியநம்படாபலருமமுதுவசமழியவடுகுணகோரமே
நெடிதூமருவியமனதிலளவில்கருணையும்வளருநெறியீசுவாள்
பொடியணியின்முழுமிகிழ்கணவருடனமரானிபுகழ்காவைவாய்
சுடிகமமுமிதழிசுவலரிபுனைகுழலொடவிரகவுமாரியே. (௨௮)

தாத்தன தாததன தாத்தன தாததன தாத்தாத்தன.
கார்த்திகைமினாக்குமகவாய்த்தன தபாற்கொள்ளுகாற்சோத்தேதோ
சோத்தியடியாக்குமருளாற்றன்மிகவாய்த்துமிளிராசேம்சோக்கணண்
மூர்த்தியிருநாற்குமுயிராக்குலவூரீக்கணவாமூப்பேற்றதா
னார்த்தியொடுபோற்றுவாவனுட்டருமொழுகைபணியாற்றாக்குளே. (1)

தாத்தன தாத்தன தாத்தன தாத்தன தாத்தாத்தன.
கார்த்தியாஞ்சிவையென்மண்கவிகொடான்பகொடைகாம்போங்குமு
ராயந்திசைசொல்வாள்செய்திலளையகொண்டவுமையாங்கூங்கண
னேந்தியல்குலார்துதிகொடாண்டருள்வள்கொள்விராதலியான்றோந்துளே
னீந்தியிடியார்திடிவையேன்றெறிநிலைநடவனோந்துன்றதே. (௩௦)

உ ல லு.

11 டி 1944 வெண்ணைத்துறைகள்

தந்தன தாத்தன தாத்தன தாத்தன தாத்தன.

குலவியபாடாதுமட உடாட லெய்ஞ்சு ஞ்லோ தவாடோ
கலவியில்வாழியுடாதுதனி எனட உலவாநருவ ய
டலவியய்வேத தலைப்பூண னிற தபாட றழல்கு
னிலவியகாவைகாகடோ பிலை ற்லெல்குறவ ளே. (௩௧)

தானன தானன தானன தானன தானன.

ஆரணமாகமமாமிருநாநிலையா லிகல்வார
பூரணடோதமுளாரொன வாழ்த்துடொ டுவெனயா
னாரண னாபின முளுள்வருவாயணிரா வ லில்வாழ்
காரணநாயகனாரிடமாடியகாமயிலே. (௩௨)

தனதான தானன தந்தன தானன தந்தன.

பணிகொழுநிமவிருட்பினாய் துபகை த்திகழ்வா
துணிதூறுதூறுபடச்செறும்வீராதுலக்கல்காய்
மணிமேகலாடரணக்குயில்போலும்வனட்புடையா
யெணில்சோகொள்காவைகாச்சிவனா தமிழ்ததினளே. (௩௩)

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன.

புத்தருநித்தமிகழ்ச்சிசொல்லச்செய்புலைக்கொடியோ
ரத்தனவெற்றிடொதுத்துளகுறமறட்புரிவாய்
சித்தாதமக்கொருகத்தொனத்திகழ்சிப்டரனா
நத்தநவற்கருகிப்பயில்குத்தநகைப்பிடியே (௩௪)

தனதத்த தந்த தனதான தானன தத்தன.

சினவிற்கும்பொடலாவாநிராடுதிற்றகருவேண்
முனவிற்புடைம்பொன்மயிலேவெணுவன்முதறகுரியாய்

கனவிற்றயின்றவருள் டாழ்படாதுகணத்தடியே
னனவிற்றிகழ்ந் துவினையாடல்கோடிநடத்துதியே.

(ருரு)

தந்தன தந்தன தந்தன தந்தன தந்தனன.

அந்தரர்வந்துதினந்தொழுநின்சரணங்கருதார
நிந்தனைவம்புதவிர்த்திடவென்றாநினைந்தருள்வாய்
சந்தமன்பாவிரும்பல்வினைந்துசெய்சங்கராவாழ்
வு? தவளாந்தொடம்புமருங்குமொண்கிளியே.

(ருசு)

தன்னன் தானன் தானன் தாத்தன தந்தய்யன.

டன்னகமாயிரம்புணுகின்றமுணாபைங்கிள்ளைடோ
லன்னமுலாவுதன் கா வையின்முற்றலுறஞ்செய்துளா
யுன்னருளோநினைந்தோநிவந்தேதங்கிசையொன்றொல்லும
நின்னமுநீயிரங்காதிருந்தாற்புவிபென்சொல்லுமே.

(ரு௭)

தய்யன தய்யன தய்யன தய்யன தய்யன.

துள்ளியபுல்லாசெய்தபல்வகையல்லல்கொடொல்லினைபோய்
நள்ளியவையமுமுய்வையசெய்திறநல்குவையோ
தெள்ளியசொல்லினள்செய்வவளொல்கியசெவ்வியினால்
வெள்ளிபடுளவலின்வள்ளலைமையல்கெய்மெல்லியலே.

(ருஅ)

தத்தான தானன தாத்தன தானன தத்தத்தத்தா.

முத்தாராமாலையேந் துமினாமயன்மொய்ச்கநொந்தே
னித்தாழ்வுநீதருடாங்கெனாதுலுனாயெற்றியம்பாய்
டொய்த்தாரவரநலமாந்தவிரகாவைபுரக்கநின்றாய்
வித்தாரவலாகுழந்தபராவிலவெம்பணங்கே.

(ருக)

தன்னன் தன்னன் தன்னன் தன்னன் தன்னன.

அன்னமதன்மிசைநண்ணியடண்ணவனன்மருளே
யென்னதுசென்னியின்முன்வரைபுன்மையினின்மைசெய்வாய்
கன்னலொடைம்மலாகொண்மறமன்லுடல்கண்மயிலே
பின்னமின்முன்னவென்வெண்ணவலின்மகிழ்பெண்ணரசே.

(சய)

வேறு.

வண்ணக்கொச்சகங்கள்.

தானதன தனத்தனன தானதன தனத்தனன.

நாலுமறைமுடிப்பறியேனாகிகநடக்கையிலேன்
மாலுவகைபெறத்தளாவேன்மாயவெனையொழித்துவிடேல்
காலுலவுபொழிற்றகைதோய்காவைநகருடைச்சிவனோர்
பாலுனாசெய்கிளிப்பெடைநோபான்மையொழிவுசிப்பவனே.

(சக)

தந்ததன தானதன தந்ததன தானதன,

அம்புயமினாருனையேயண்டியளிகூர்ன்மெயேல்
வம்புசெயலாலவர் பான்மண்டும்வசைதோய்கலையோ
கொம்புடையவேழமநாளும்பிடுதலாலுயரோர்
சம்புரிழல்வாழ்பரனார் தம்பிரியமாதுமையே, (௪௨)

தந்ததனத் தனதான தந்ததனத் தனதான,

சிந்தனையிழக்கவிடிகொடிதிங்கனெனத்திகழ்சீலம்
வந்தனையப்பெறுவாரும்வஞ்சகர்முற்செல்லேனின
மைந்தனாவிட்டவர்கோகமங்கவியற்றுதிநாளு
மந்தனார்மொய்த்திடுநாவலம்பரணைப்பணர்வாளே, (௪௩)

தானதனத் தனதான தானதனத் தனதான,

ஆறுமதப்பிணக்காருமாகமநிச்சயத்தாளான்
வீறுணரக்கொடுத்தாய்பல்லீர்த்தொழத்திருத்தாய்சொ
னாறுமலர்ப்பொருட்டானைநாரணனைத்தடுத்தாளொர்
கூறுபடைத்தெழிற்காலைகொதறவுற்றளிப்பாளே, (௪௪)

தந்ததனத் தனதான தந்ததனத் தனதான,

பஞ்சமலிர் துலகிப்பண்டைநலங்கெடுமாறு
வஞ்சமுயன்றுளதீயர்மங்கவெல்கின்றவனியாவ
னஞ்சலினொன்றிமையாயையன்றாள்தனாளுலொர்
சுஞ்சரமும்ப்திகாமைகொண்டமர்பெண்பெருமாளே, (௪௫)

தந்ததனத் தனதான தந்ததனத் தனதான,

சொற்சுவைதுய்த்தநியார்செய்துர்க்கலகத்தயர்வேனை
விற்சுவணக்கலியாலுமிக்குவருத்திடலாரொல்
சிற்சுகவித்தகர்சூழொர்சித்தனைமற்றிகழ்காவை
யிற்சுரத்தொழிலால்வெலிக்குமழ்புட்குரலாளே, (௪௬)

தானதனத் தானதன தானதனத் தானதன,

ஆவைவதைத்தானுகர்வாராள்கையினிற்சோர்வுறுநான்
மாவைபமுற்றார்களெலாமாலெனுமெய்ச்சீர்கொள்வனோ
நாவையறுத்தேகனலோணைமுறச்சாடினராள
காவைநர்க்கோயிலுள்வாழ்காமர்மணிக்கோகிலமே, (௪௭)

தந்ததன தந்ததன தந்ததன தந்ததன,

சந்தவகைகொண்டினையோர்சம்புரிழலின்கணிநான்
வந்தனைசெய்கின்றவென்மேல்வஞ்சனைசெய்தெஞ்சவிடேல்
வெந்தகுவர்கும்பலெலாம்வென்றபினுளங்களிகூர்
கந்தனிகர்மைந்தரலார்கண்டறிவருஞ்சிவையே, (௪௮)

தானதன தனத்தன தானதன தனத்தன.

பாவலாபுமியிழ்பலபோபாடியவ பவிக்குமுனே
யோவருமாணவத்தினராமுறடியேனுறசெய்திலா
யாவல்லொழுத்தருள்வாயாதிபிராணிழற்கொருமோ
நாவல்கொள்காவையிச்சிறியாநாடரிதாநடிப்பவனே. (சுக)

தனதாந்த தானதன தனதாந்த தானதன.

மணிதாங்குகாநிலோன்மகிழ்பாங்கநாள்செயுமா
லெணியான்சொல்டால்களாபிரம்வேய்ந்துமியடநூல்கா
துணிலாம்பொப்குநினையொடுதோன்றுநீர்தெரியே
லணிடாம்படாகாவையிலவாழகிலாண்டநாயகியே. (ரு)

வேறு.

வண்ணக்குறுப்தாழிசைகார்.

தானதன தானதன தானதன.

ஆதிசுமாரிதிரிசுலியுமையாளானமுகனோடுகுவேனையருள்வாள்
பாதிமதிவாணுதன்மினாகப்பலாசூழ்பாரவதிமனோன்மணிபராபனையு
ணீதியறியாக்கண்முழுமுடரவளேநேரில்வருதேவரனேகோருமெனலா
மீதினையில்காவைக்காநாவலடிவாழ்சனிகரியோகியாகளையறிவோ. (ருக)

தந்தன தந்தன தந்தன.

பத்திவலை யிழ்புதி நந்தைவனாவா பட்டமுடன் முறறுமணி பொற்பின
முதியாரா, சந்திமுழு தொற்றைவடி வத்தொடவிராதாய் சங்குருவினத்தினா
தமக்கொதுணையா, முத்தியரு நுத்தமிடல் சித்தியுமுள்ளன் முப்பொழுது
நத்துமவ ருட்குடிக்கொள்வா, னெத்திசையு மெச்சுமவென வற்பதியின்வா யெற்
கொருநிதத்தமொழி செட்பினன்மெயே. (ருஉ)

தந்தன தந்தன தந்தன.

ஆத்தரரு ணன்பினொடு வந்துதுதிசு நங்கமுறு சம்புமர மொன்றினிழல்வா,
யுந்தல்வ னைந்துகொள வென்றுமகிழ்வோ டொன்றிய திகம்பரரு வந்தமனை
யாள், டந்தமிட்பெ ருந்தவாத நெஞ்சமிசைதோய் பண்டைமறை விண்டவர்
செயும்பணியுமவாள், குந்தம்விசு ணிந்தவாபெ றுஞ்செயமுநோ கொண்டெ
னது புன்கவிவி ரும்பல்வியனே. (ருங)

தானதந்த தானதந்த தானதந்த.

மானமிக்க பாழுமக்கும் வாய்படைத்துளீர் வாகுவிற்கில் வேல்பொறுக்
கும் வீரமுற்றுளீர், தேனவிழ்த்த பூரிறைத்த பூசைகற்றுளீர் சேணகத்து வா
ந்வுமெட்டி போல்வெறுத்துளீர், கானவித்தை வீணவெற்றி தோய்விருத்தா
யாழ் காவையிற்கு லாவுசத்தி தானினைத்துய்வீ, றானதைச் சொனெனென்றி
டாய் மாலுமுத்தியா மீடுமற்றெலாமுமப்பெ ணைவினைப்பவே. (ருச)

தானத்த தானத்த தானத்தனா.

நீடுசெந்தி னுடகங்கு லாவும்மமா நீதிசுன்ற வேபுறங்கு மூர்நிகார்தவா, நாடுகொண்ட மாதலத்தொ தேகிவஞ்சியா ஞாயமொன்று பாடல்விண்டு நான்ம கிழங்கிலே, னுடுகொன்று ளாரும்ஞ்சி லாவெருண்டினே னூரணம்ப ராவுசம்பு நீழனம்படனார், கூடுமம்பை யோர்சொல்லிண்டி தோதல்கண்டிளாள் கோவதஞ் செய்வாரும்ஞ்ச வாளினன்றோ. (௩௩)

தத்ததன தத்ததன தத்ததனனா.

செட்டுமலிபற்பாபிறகிற்செலுநலோசித்தமகிழ்விற்கருதபொற்பொடவிரவார மட்டுமலிபுட்பமகளிர்க்கிப்பொலாமற்குடமெனக்குறுகிவெட்கமடைவார பட்டுயிரவதைப்புறுமசுத்தமெனலோபத்தொரிசித்தருமிகக்குலவுவர் கட்டுசடைரித்தனவலிற்கருகுவாழ்கற்பகமெனக்கருளொராமறுதவினே. (௩௪)

தத்ததன தத்ததன தத்ததனனா.

இத்திரரு நன்குபுகழ் வென்றிமலிவா மென்பில்வரு மங்கைநிக ரும்பலடல் போ, வந்திகத லத்தனின்மி டைந்துதிரிவார வஞ்சொரி குண்டகரு நொந்து தளர்வார், சந்திரன்வ யங்குசடை கொண்டசிவனார் தண்புனல்வ னைந்ததொரு சம்புநிழல்வா, யந்தியிலி லங்கவரு கொன்றுமுமையா ளன்பருள்பெ ரும்பய னொர் தொண்டனுமினே. (௩௫)

தத்ததந்த தத்ததந்த தத்ததந்தனா.

நித்தமுந்து திக்குமன்பா சித்தமொஞ்சமோ நொக்குணந்த னைப்புகழ்ந்த கட்சிமிஞ்சமோ, பத்தர்கண்டு வெட்கும்வம்பி கத்திலங்குமோ பம்பமணி வத்தசிந்து ரத்தாதுண்டரா, யெத்தலைந்தி ரக்குமென்றோ ழிற்செய்துண்போ விச்சைமிஞ்சி யப்புலிங்க ரொகிரங்கியோ, முத்தமிங்க ளித்தியென்ற மிக்கு மம்பையார் முச்சளந்த விர்த்துவந்தென் முறபிறங்கினே. (௩௬)

தந்ததந்த தந்ததந்த தந்ததந்தனா.

அத்தரத்தர் நன்குணக்கும் வண்புகழ்ச்சியோ வண்டலர்க்கெ மன்றனைப்பு னைந்தவெற்றியோ, சந்தனத்த டங்கிரிச்செ முந்தமிழ்ச்சொலோ சஞ்சலத்தை வென்றுவப்பு றுந்திருத்தியோ, கந்தரத்து றுங்கறுப்ப ழிந்திடப்பெறார் கங்க ணக்க ரந்தொட்கு ளிரந்தசத்தியார், நந்தலற்ற சம்புவொற்றை யின்கண் மெச்சியே நம்புபத்தர் கொண்டிடத்தி னங்கொடுப்பதே. (௩௭)

தன்னதன தன்னதன தன்னதனனா.

கண்ணனிகர் வண்மைபெற நன்னுகிலனே கன்னனுழ் புண்ணியனா யெண்ணுகிலனே, திண்ணமறு புண்மையனா புண்ணியுளனே சென்மமறு கன் மைதர முன்வருகிலா, ளெண்ணரிய விண்ணவர்க டம்மதுடனீ நின்னமணி தன்னையின ரின்னலறவாழ், வெண்ணவலின் மன்னுமொரு கன்னிவெறிநீர் வெந்தினமொ மின்னுமவர் பன்னல்படிதே. (௩௮)

வேறு.

எண்ணீர் வண்ணவிருத்தங்கள்.

தனன தந்தனத் தனதன தனதன.

வயிரமொன்றுபற் நியதிமல்வயவனு மலாஹம்பொருட் நிறைதருபிர
மனு, முயிகளுய்ந்திடத் திசெயுமொருவனு முனாசெயும்புகழ்ம் டொலிவுற
வருள்வைகொல், சயிலமென்றைக் கிலைகொடுவலிமலி தருவாதம்புரத் தினை
யடுமிறையவா, மயினடஞ்செய்மற் பெறுவனகளிடை மயல்கொளும்படிக்
கிலுகளவனிதையே. (௬௧)

தனன தந்தனத் தனதன தனதன.

சரவணக்குகற்கினைவவனெனமுதிர தருவாகட்டிடம்சமனெனவருளுட
னுரனுடைத்தவாக்குயாகுருவெனமினிொருவனை ததரத்திருவுளமிசைவைகொ
பரசவைத்தகைத்தலரதிமயலொடுபணிதரப்புனம்டொலிவுறவலிடை [ல்
கரவுபட்டபொய்ப்புலியுறமறமிகுகளிடடைத்தனைத்தருள்புரிகவுரியே. (௬௨)

தான தந்தனத் தானன தானன.

டாடலின்சவைக்கூற்றியாதவாபாலிரந்தலுத்தேனடியேனுள
டாடலொன்றளித்தாலகல்பாரொடுநாகமுய்ந்திடற்காதல்சேய்வேனிச
முடலஞ்சுசித்தேசரவாவழிபோபுறந்தனிச்சுடல்செய்தாய்முதிர
காடயங்குடற்கோமளமேயவிகா காவையம்பதிக்கோயிலுறியே. (௬௩)

தான தந்தனத் தனதன தானன.

கானகத்தினிற்கொலைமுபல்வேடுவாகா முகத்தைவிட்டிலைகளிகாய்துகா
மானமுற்றிடச்செயல்வரைநாடெனைவாடிடப்படுத்திடுமவரியாவாசொன்
நீனமுற்றமற்கொடிகொடுலாவியவேனினட்பனைச்சடுமவாகாவையின்
மானடுக்குறத்திகழ்விழியாலருள்வாழ்வுமுறதிட்புரிகவுமானியே. (௬௪)

தந்தன தந்தனத் தனதன தந்தன.

சொற்சவைப்பெருக் குணாகிலாடொய்ப்பொரு நிறைமைக்கவிக் குருகு
ாவெட்குற, நற்சுக்கடற் பொலிவொடுசுத்திய நத்தமிக்கணத் தருளெனை
யுயற்றிடல், கற்சனைச்செழிப் புறுயிமயத்துள கைப்பிடித்திரட் கொருதலை
யாதத்தனி, யற்சமைக்குழற கொடுவலிற்கரு கத்தனைத்தொடுத் தணையுமித
தையே. (௬௫)

தந்தன தந்தனத் தனதன தந்தன.

மப்புவிண்டபுன்புலவர்களும்பலமங்களம்பெறும்புலவனியிலுன்றனை
ம்பமென்றவங்குலைவுறியுன்கிறுநர்தனனசொலும்புமுதுபடுந்தெரி
மம்புலவங்காரத்தையும்வினவும்புணாபண்டமிஞ்சவும்புணைகொண்டவா
ம்புலவங்காத் திருவுளநன்கறித்தநிசைத்திலங்கியவகளங்கியே. (௬௬)

தான தானனத் தனதன தானன.

பானல்வார்வனத்தினைநிகர்மால்பலபாடல்பாடெனக்குதவிலனியவ
னானதாவனாக்ருநுளர்நீயுமெனவிசோர்வுறக்கொடுமைசெயாதரு
ளேனமோடுகைச்சிலைகொடுபோயிகலீறுநாடுநற்கருளினர்காவையில
வானநாடர்முற்பகர்பலபேருநல்வாழ்வுதோய்தரத்தருமகமாயியே. (௬௭)

தனனதானனத் தனதன தந்தன.

இடைவிடாதுனன்பதனிலமிழந்தவரினதுபாதமென்பதுமநுநுத் து
ளடையவேறுமென்றலையிலயன்கருதருள்பெறாதிநந்திவனாயுங்கொல்சொல்
படைகுலாவுகண்பெறுமடமங்கையர்பலருமாவிளங்குநிலைகடர்தவிர
சடைவலானுடன்நருநவலொன்றடித்தனினிலாவநுந்தருமமடந்தையே. (௬௮)

தத்தனத்தனத் தந்தன தானன.

வெப்புறக்கெடுக்கும்புகைநீர்கொடுவிப்பிரக்குலத்தூஞ்சிலர்நூசைசெய்
தப்புமுற்றறக்கண்பினதாள்புகுதற்கிரக்குமிப்பண்புமநீதிக்கொல்
கொப்புனக்களிக்கும்பெரியோனறிசூட்டுளத்திருக்குங்குயிலேபெரு
கப்புடைப்பதிச்சம்புநனீழவினத்தனைப்பசப்பும்பெருநீலியே. (௬௯)

தான தந்தனத் தய்யன தானன.

நேயமிஞ்சுமெய்க்கல்லிக்கொளோதவனீலியென்றுனைச்சொல்லிடல்பாவமென்
வேலியுந்திடச்செய்ததுனதுகண்வேல்களின்குறிப்பல்லதுவெறினை
தாவியின்புகழ்க்கொவ்வினையாதுமில்சாஸ்புதங்கருட்டல்லமகாரநு
கூலிகுங்குமச்செவ்வியனவல்கொள்கோமளம்பொதுத்தெய்வகுணலியே. (௭௦)

வேறு.

பதின்சீர் வண்ணவிருத்தங்கள்.

தனதான தத்தந்த—தனதான.

குயிலோகுறப்பெணஞ்சு கிளியோவெனப்புக்கழந்து

கொடியோராகுலத்தைவென்று

களிகூடா

னயில்வேன்முதற்சொலும்பல் படைதாவெனச்சினுங்கு

மடியேன்மனத்துள்வந்த

பயனீதோ

கயிலாயம்விட்டிறங்கி முதுகாவிரிக்கணைந்த

கனிநாவலுற்றிருந்த

சிவன்வாழ்வே

மயில்வாகனத்துறுஞ்சண் முகவேலனைப்பயந்து

மடியீதுவைத்துகந்த

பெரியாளே. (௭௧)

தனதான தானதானன—தனதான.

வடலூரனாதியாயபல் புலவோரும்வாதலூர்சொன்

மறைகுறுகுனோடோதுபன்

முனிவோரா

மலையாள்தாமுவேலனென் மணவாளனையென்வாயனா

மனையார்புலோருமீளநல்

வரமீவாய்.

கடலால்காலஞ்ஞினு மடியா தநாதன்மால்கொடு
கழல்பேணிலாவமாமெழின் மயில்போல்வாய்
படல்பேணுமாயபாடியி னெடுமால்செலா முனேகிய
பழையாய்வெணுவல்வாழருள் வடிவாளே. (௭௨)

தானதன தத்ததந்த—தானானு.
பாவலா தமக்குமின்சொ லோதலின்மடத்தனங்கொள்
பாவிக்களித்திரந்து சோராதே
யாவலொடுத்ததொண்டா வேதனைமுழுக்கவுங்கொய்
தாராவமுறுசுத்தியென்று தோய்வேனோ
பூவலயமுற்றளந்த மாயனெடுத்தித்தகண்ட
போகசிவனைப்புணர்ந்து வாழ்தேவீ
காவலாவெருக்கொள்விஞ்சை மாதவாதொழச்சிறந்து
காவைநகரிற்றிகழ்ந்த மாதாலே. (௭௩)

தானான தானதானன—தானானு.
நானாகவேதுமோதில னீயேயெனாவினமேவியு
நாலாயபேதமாபல நூலீவா
யானாலெனையாவையும் வீணாகிடாதினையரு
ளாபாசமுடனோசுத லோராயோ
கானானுசூழிமாசல மேயானகோனவாவிய
காமேனிமேனேடால்மு தாராவாடாய்
வானுடராகநீறணி வாகாகாவைநாவனீழலில்
வாழ்வாய்பலகோடிமாதவா சூழ்தாயே. (௭௪)

தத்ததானதந்த—தத்தானு.
அற்பாவாசலெங்கு முற்றுநாளுநெஞ்சு ளச்சமோடிநந்தி னைக்காதே
பற்பமோடுகங்கு மத்தினுசைமிஞ்சு பத்தாசூழுவென்று வப்பேனோ
சற்பராசனென்ற சிறறுமோதிரந்த ரித்தகீருணந்த வாச்சூழ்வாய்
வெறபதாயசெஞ்சி லைக்கையீசாகெஞ்ச மிக்கநாவலின்க ணிந்தாளே. (௭௫)

தத்ததந்ததான—தத்தானு.
பத்திரிந்தைகோடி நித்தமுஞ்செயதீயா பக்கமுஞ்செல்பாவ முற்றாதே
யெத்தினங்கலாப மற்சிகண்டிடோல வெற்குமுன்குலாவல் செப்டாயோ
சித்தியுங்கொடாத முத்தியுங்கொள்சீல சித்தாநம்பிநாடெ ழிற்றுவா
யத்திகண்டுபேண லுற்றசம்புராத ரக்கமொன்றுபாவை யொப்டாளே. (௭௬)

தந்ததானனத் தானன—தந்ததானு.
மந்தமாருத்தோமிசை யைந்துபூவெடுத்தேவரும்
வஞ்சமாரன்விற்போரற வென்றமேலோர்
சந்தமாலையிற்சேரவென் வெண்சொன்மாலையச்சூடுபு
தண்குலாவுடொற்றாடா லென்றுகூறு

யந்தணுனைக்காசினி னேந்துபோகவிட்டேயவ

னன்புறமகட்டுபோலந

டந்ததாயே

மூந்தநாதிவத்தாநிகழ் சம்புநாதனாக்கடிமு

யங்கியீழின்மற்காவைய

மர்ந்தமாதே.(எஎ)

தந்ததனதன தனதன—தந்ததான.

சிந்தையளவறமறுகியு முன்றுதளரநினடியவர்

சென்றவழிகொடு துதிமிக

விண்ணிபேனே

னிந்தைமொழியினுமொழிசுவ னென்புலியகவிகளையுநி

னெஞ்சினருள்கொடுபுனையரி

னைந்திடாயோ

பந்தையிகழ்த்தருமழகிய கொங்கையுமையவள்பரசிவை

பண்டையனையெனுமொழியினா

முன்செல்வாளே

தந்தைநிகரிடையிருவாவ னங்கிவழிட்டவரனொடு

சம்புமரநிழன்மருவிப

கொம்பனாளே.(எஅ)

தாத்ததனதன தானன—தாத்தான.

மூர்த்திபலருமுனாதருள் காட்டும்வடிவினா தாமெனு

மூர்க்கமுறுசிலபேரொடு

கூட்டாயோ

கிர்த்திதமிழ்பெருவாழ்வினா மாப்புமுதலியபேறுகள்

கேட்டபடிபெறுமாறென

நோக்காயோ

கார்த்திகையின்மடவாரமு தூட்டவளர்த்தருமுவிரு

காற்கொடொருமகவாதல்செய்

தேற்றாளே

யார்த்தியினாதவமேசுநி யாக்கொடருள்சிவனாவலி

னாக்கமெனவிளையாடுமெ

னாத்தாளே.(எஆ)

தந்ததனதந்த தய்யன—தாந்தான.

சாரந்தவர்கண்மூன்கொளல்லல்கொ லேண்டமுவுகின்றசொல்லதி

சார்த்தகுணதுங்கமில்லற

நீந்தாதா

ராரந்ததுவஞ்சமெய்யுணர் வேன்றனவிரங்கில்கிசை

வான்றபுகழ்வென்றியொவ்வலெ

லாந்தாராய்

நேர்த்தமுதுகுஞ்சொல்லல்லியு மீர்க்கருணை துன்றுசெல்வியு

நீங்கரியதொண்டெய்ப்பசு

மான்போல்வாய்

தேர்த்தவர்தினந்தொறுள்ளிய தாண்டவனையென்றுமெவ்வமி

நீங்கனிசொரிந்தநெளவலி

லாண்டாளே.(அய)

வேறு.

வண்ணப்பெருந்தாழிசைகள்.

தானுத்தனத் தனனதனன தனனதனன தனதன.

காணையிங்கினைத்துனதுமகிமை நலிவுமுரிமைதவிர்வனே

நாடாருந்தொழிப்புரவலனையு நகைசெய்வலிமைதருவையோ

வேனென்றெனக்கெதிரன்வடிவொ டிலகிலுலகமழியுமோ
 வீராதென்றமதசமயமுழுது மிசையமுனல்கிலைகொலோ
 தேனோசெந்தமிழ்க்கவிசொல்புலவா சிலருண்மகிழவருள்செய்தாய்
 சீராகுங்குமக்களபமுலைகொள் சிறியபிடியதனையனாய்
 வானேவந்திறப்பெறினுமுயிரகொல் வதனையிகழ்புணியாகனே
 வாராசூழ்சம்புவிட்கருகிவிறைவா மயல்கொண்மதுரவசனியே. (அக)

தானத்தன தானத்தன தானத்தன தனத்தன.

ஞானவிஞ்சைகொண்மோனபுந் கவர் நாமினின்டதநினைகிலே
 னுதவிந்தருவாவின்னஞ்ஞி னுடகந்தனையநிகிலேன்
 மானமின்றிபழடாபுன்கடை வாயில்கண்டுளமறுகினென்
 வாரிசுண்டமவேறிடுஞ்சுள மாறிடுங்கதிடெறுவனெ
 வானத்தன்புறமீதுசங்கர னுரிடந்திகழமுலையே
 யாரணமடிகாவாருடன்நிரு வாதரம்புரிபெருமையாய்
 தினமொன்றுமினாவனின்றவிா சோட னுந்திருநகரின்வாய்
 சேணிவொன்றினரா தியன்பாகள் சேகரந்தொழுமுதல்விடே. (அஉ)

தனத்தனத்தன தனத்தனத்தன தானத்தன தானன.

அனைத்தாவிஞ்சையலெனத்தெளிந்தில னுஞ்ஞல்தனின்புழங்கினே
 னனுத்தபண்புடன்வழுத்துபுன்றுதி யாசைகொண்டதுநின்று
 கனைத்திடும்பகடதிறநிரிந்துள காலனென்பவன்வீசமோர
 கயிற்றையுத்துணிபடுத்திநிந்திறல் காணுறம்மடிகாடுவாய்
 வினைத்தலந்தனிலெதிர்த்தபண்டன்வன் மேனிதுண்டுமோதவே
 விரற்கனைந்திருவனாத்தரும்பெரு வீறுகொண்டவகோரியே
 நனைத்தசெஞ்சுடைவிருத்தாதங்கிய நாவலம்பதிமேவியே
 நகைத்தபங்கயமுகத்துடன்நிகழ் ஞானமங்களசீலியே. (அங்)

தந்தானத்தன தந்தானத்தன தந்தானத்தன தானன.

சங்காழிப்படைகொண்டோனெத்தவிா தந்தால்வெற்றியவாவவார்
 தம்பானிந்தருளுண்டேன்மிக்கெழு சண்டாளத்தனாவாழ்வோர
 வங்காலிக்குலமும்போன்மற்றைய வஞ்சோரவற்றழனெருமோ
 வைவந்தாருப்பதிநண்பால்விப்பிர ரஞ்சாமற்றசையாரவோர
 சங்காரத்தொழிலின்றேவைப்புணா சம்போகச்சுக்காருவே
 தண்பாலிற்றுயில்கின்றனுக்கொரு தங்காய்நற்குணசாலியே
 யங்காணத்தொடுவந்தாருக்கரு ளம்போதிச்செயலீவதா
 யம்பூறிப்பெருகுங்காவைப்பதி யம்பாசக்கரவாசியே. (அச)

தானத்தன தானத்தன தனனதனன தானன.

ஏனமொன்றுடனெடுதற்கட லெயினமகளுமானீ
 யான்விலழிந்துளவாறருட்கட லின்னதுவிவிலைவினென்

ஞானபங்கமெய்தாதுமுத்தமிழ் நரலைபெருகும்வேதநா

னாதிஞ்சிடுமீனர்தூர்ச்செய நசியுமிவைமெய்நாடுவாய்
கானரஞ்சிதவீணைபற்றிய காவனியையர்ச்சேகர்

காமசம்பவமானகைக்கழை கணைமென்மலர்கொடாடுவாய்
பானல்விஞ்சுதெனீர்நடுத்திகழ் பழையநவலின்மேவுவார்

பாகமொன்றிலெநாளுமுற்றவிர் பசியவெழில்கொள்பாலையே. (அரு)

தனத்தனத்த தனனத்யயன தனனதந்தன தாந்தன.

உவப்பும்வெறுப்புமுனதுமெய்யரு னாதவுபண் பெனவோர்ந்திலே

ஊகத்தைநடத்துகலியன்வெவ்வினை யுலைவுகண்டுவேண்டினே
னவப்புலவர்க்குமிதுமுனல்கிலை நகுடனென்றுசொல்பாங்கினேர்

நரித்தூகைப்பவதைசெய்தெள்ளிட னுழுவருஞ்செயமீந்திடாய்
தவப்பெண்ணைத்தணிமயமொல்லிய தகையுணர்ந்தவரவாஞ்சையாய்

சமுக்குநெறிக்கணமிழும்வெள்ளியர் தமையுமன்புடனீன்றுளாய்
ரிவப்பும்வெறுப்புமுருவுநெளவலி னிதமிருந்தவாதாழ்ந்தநா

ணிகர்ப்பிச்சிரிப்பொசிமிதமல்கெழி னிலவுமின்னுணசாந்தியே. (அசு)

தத்ததந்தன தத்ததந்தன தத்ததந்தன தத்தன.

பத்தியின்றிய துட்டர்மிஞ்சுறு பற்பல்வெஞ்சுபைகட்டுளே

பட்சமொன்றையுளைத்துநொந்துப தைக்கவென்றனைவிட்டதே
னித்திறந்தருத்தகிசைந்தரி னிச்சைநின்றனமுற்றடா

லிங்கமந்தொருசுற்றுணுப்படி யெத்தினந்தரவொப்புமோ
சத்தியத்தருமத்தொடஞ்சல்லெய் சட்டவஞ்சுணாட்டுளா

தப்பிதங்களனைத்துநன்குணா சற்சனங்கலைத்தவா
யத்தியொன்றையுரித்தணிந்தெழி லப்புலிங்கமதற்குள்வா

முத்தனெஞ்சையுருக்கியின்பம ளிக்குமென்குணசத்தியே. (அஎ)

தந்தனந்தன தந்தனந்தன தந்தனந்தன தந்தன.

அண்டர்கண்டுவிந்நிடுஞ்செய லன்றியொன்றின்மகிழ்ந்துடே

னந்தரங்கமறிந்துநொந்தழு தஞ்சியொஞ்சமுனீந்துளாய்
சண்டன்வெம்பகடொன்றிவாந்துசெய் சண்டைகொன்றிடவுஞ்செயேல்

சஞ்சலந்தவிரும்பெருந்தவர் தங்களுக்கும்பலொடுந்துவாய்
மண்டலந்தனையுண்டிமிழ்ந்தகள் வன்பின்வந்ததொர்பெண்கொடி

வஞ்சவங்கசுணங்குளிர்திட வண்கரும்பருளம்பிகே
சுண்டரும்புனல்பொங்கிடம்பெறு சம்புலிங்கரிடம்புல்வாய்

தன்பதந்தொழுமன்பணன்றிடு சங்கலம்புகைமங்கையே. (அஅ)

தானதத்தன தானதத்தன தானதத்தன தாத்தன.

மூதருட்செயலேதெனப்பகர் மூடமுற்றியமூர்க்கரான்

மோசமுற்றழியாதெனுப்பிழை மூவிதத்தையுரீக்கியா

ராதவச்சுடராதிகட்குளு மாருமெய்த்துயர்தீர்த்தமா
 லாமவற்கொருதோழனெத்தவி ராமுன்முத்தியைவேட்டிதேன்
 மாதவத்தினரியாவருக்குமெய் வாழ்வுறச்செய்பிராட்டியே
 வாரணத்திரள்சோர்வுறச்செயும் வாயொலிப்பரிமேற்கொள்வாய்
 நாதத்தவமேனடித்திடு நாண்மலர்ப்பதமூர்த்திவாழ்
 நாவலொற்றையினீழலிற்றின நாவலர்க்கருள்பாட்டியே. (அக)

தன்னதத்தன தானதந்தன தத்தானத்தன தய்யன.

கண்ணனெத்தவிர்சீர்புனைந்துயர் கைக்கேரித்தமுநள்ளிடார்
 கண்மையுற்றபுனான்மொழிந்தன கற்றுவத்தொடுதுள்ளிடே
 னெண்ணமித்தனைகோடியுந்தவ நிம்பொப்படியுய்யுமோ
 வின்னமெற்குள்வாரியின் னுளி யிட்டாளற்கிசைகில்லையோ
 புண்ணதைக்கொடுபூசையுஞ்செய்பு லைத்தியர்க்கருள்செய்கலாய்
 பொய்மமதத்தினராவலுஞ்சில பொற்பாரப்புகள்ளியே
 விண்ணவர்க்கொருதாயெனும்படி மிக்காடற்பயின்மெல்லியால்
 வெண்ணவற்பதிவாழ்திகம்பரர் மெய்க்காமச்சுகவல்லியே. (கஉ)

வேறு.

கலைப்பெருக்க வண்ணப்பாக்கள் எண்கலை.

தனதானத் தானனதானன—தனதான.

மணிலீலப்பூவனமேரிக ரிளமேனிக்கோலமுமாசறு
 மதியேயொப்பாமெழிலானன மதும்வேல்போல்
 வடிசூர்கட்பார்வையுநாசியு மிருகா திற்புணுநல்வாணுதல்
 வயினோவற்றாந்திலகாதிபு மடியார்பா
 லெணிலாவித்தாரமனோகர மொழிபேச்சுச்சோர்வில்செவாயுமி
 ரிருதோளிற்பாசமுனவியல் பவும்வானே
 ரிடைசேலைச்சீமணிநூபுர முறுதாளொப்பாவனயாவுமெ
 னெதிர்ந்தோணச்சீயமதேறுபு வருவாயே
 பணிவார்கட்கியாதொருதீமையு மணுகாமற்காவல்செய்தேயெம
 படர்சோரச்சாடுமெய்வீரமு மருள்வானே
 பணிமால்வெற்பாளிறையோனது மகளாமக்காலமொர்வேதியர்
 பகராடற்சீர்நினைதோறுமுண் மகிழ்வானே
 திணிகூர்சித்தேசொலாம்வழி படலாடத்தேமலர்நூலிசை
 சிறுவாலைத்தாயெனவேயினி தமர்தேவே
 திருநீரிட்டான்மதிளான்முதிர் திருநாவற்சீர்நிழலாயுயர்
 திருவாணைக்காவின்மேவிய பெரியானே. (கக)

தானத் தானன தானன—தன்னான.

பாடற்பாடுபுழுடனா நாடிப்போயவா தாமிடு
பாவச்சோறுமுளாவமொ மீண்ணுதே
பாகச்சால்டியா தவிகாதப்பாவலாபோலதி
பாரக்கோரவல்வா துகள் பண்ணுதே

சீடச்சேகரமோடுப லூரிற்போயிகலோவலி
தீரத்தகாம்பிளையாடல்செய் துன்னேனே
சேலிற்பாய்விழிபாரபலா பேணிச்சூழ்தரவாலிய
சீயத்தேறியிவேளையென் முல்வாராய்

வேடக்கோலமதாயர னேகப்போதுமொசேய்கையின்
மேவக்கானவமாநென வொன்டாணாய்
வேள்வித்தீயருமுனாக ராதற்காணுறவேமுயல்
வீரத்தாரபெற்றநுள் கைம்மானே

யாடற்கார்மயிலேகிகா சாயற்கோமளமேனியொ
டாசற்றாபலாநோதிகழ் பெண்ணாளே
யாலேச்சாறுமழ்நீரமலி சீலத்தாலுயாவாமெழி
லானைக்காவின்லாழ்வுறு மமமானே. (௧௨)

தானத்தன தத்தன—தானான.

ஆணமின்றியவற்ப்பா நாடிநெஞ்சமினைக்குமெ
னாகுலங்களனைத்தையு மீராயோ
வாரணமபழிசெப்புமெ னுரினைந்துதகாக்கொலை
யாயிரஞ்செய்வாக்கிடா சேராயோ

நாணமென்றதற்ப்பொது வாவிளங்குதவத்தினா
நூனவிஞ்சைபெறங்கலி தீராயோ
நானினைந்துசெபித்ததி யானமொன்றுருவத்தொடு
நாளுமென்றன்விழிக்கெதிரா வாராயோ

பாணமொஞ்சவிழிச்சிய ராருநின்சுகளத்துறு
பான்மைகண்டவரைப்பிரி யாதாளே
பாரளந்தவனிறகய லாவளென்றுமதித்திகழ்
பாவகுண்டருளத்தமை யாவாழ்வே

காணருஞ்சருதித்தலை யீதெனூந்துணிவுற்றவா
காரணங்களைமுற்பகா வாயாளே
காலபங்கமியற்றினா நாவலொன்றினமுனைத்தெழு
கானையம்பதியுற்றிகழ் மாதாவே. (௧௩)

வேறு.

பதினாறுகலை.

தன்னதனத்தகதன—தன்னதனதானா.

உளசமயமத்தனையு மொழிவனவனைத் துமுன

துடயசரணப்பெருமை

பெணுமறியும்வீணை

உலகமுமுமைக்குமொரு தலைமையுனைவிட்டிலையெ

ஊணாவுடையபத்தாமுலா

மியமனுறுவானை

புரகபதியைச்சிறிய விரலணியெனப்புனைநி

னுயாவின்ளவிட்டுனாசெய்

பவாகனமுளாரோ

உரியபல்புறப்பொருளி னணிபகரிருட்டிலவ

ருனகழல்விருட்டில்உவி

வனைகிலரினமேலோ

களப்புலைவிற்றலையு மகளிராமிசைவைக்குநசை

கவிஞாமிசைவைக்கிலரு

மனிதகணர்தாமோ

கரடமதவெற்பிள்முக மொடுன்வயிறளிக்குவரு

கணபதியெனக்குணாசெய்

மொழியுமவமேயோ

கலடமயிலிற்றியு மிளையமகனெற்றனது

கரமருவுதநதையெல

நுவலவரலேனா

கவலைகளனைத்தும்ற வொருவியுளருட்டிலவலை

உடி துதவிடத்தவள

வரிமுதுகில்வாராய்

டளபளவெனட்டெரிது குலவயிலுருக்கொடுபல்

பகைவாசுமுரத்ததுதிர

நதிவரல்செய்தாளே

பகடிவாபவக்குமிகு கொடுமைசெய்பவற்கொலவொர

பதுவிரலிலத்தொகைய

வரியுதவினாளே

டகலிரவுமற்றடர கதியின்விழைவற்றசிலர்

பரவியதுதித்தொடையு

மணிதரவொல்காளே

டதுமமலரினகுடி கொ ளிரும்களிருக்கிடையொர

பசுமரசுதக்கிரிய

தெனகிலவுவாளே

யள்வறுசுவைப்பனுவ னுவலுமொருவிப்பிரனா

டவன்மகனொன்செலிசை

வினவிமகிழ்வாளே

யதிரதகணத்தலைவா மனமிகநடுக்கமுறு

மதிசயம்வினைக்குமுனி

வரருரிமையாளே

யகளபரத்ததுவசின் மயலிலைசொன்மெய்க்குரவ

ரடிபுனைதலைப்புனித

ரிதயமகலாளே

யணிநவல்வனத்தினொரு களிறுபெறமுத்திதரு

மரன்விலகிடறகருமெ

யருளிள்வடிவாளே. (சுசு)

தன்னதனதன—தனதன.

அகனமொடுபல சகனநிலைமுழு

தழியுமவொடு

பழகிலே

னசரசரமெனு மிருவகையுமுன

தருளின்விரிவென

வமைகிலே

னனமொர்தவமுனி யுணவுமிடலரு

மசடர்மனேதொறு

நுழைகுவே

னபரிமிதநய கவிசொல்புலவொ

டநுதினமுமிக

விகலுவேன்

மகளிர் படைநடு கிளியின்மிசைவரு

மதனன்மூயல்சமர்

தவிர்கிலேன்

மதுரைகரினி லமனர்தமையடு

மதலைபதயுக

நினைகிடென்

வழுவிவருள்வலி கொடுபல்சமயரு

மருவநடுவறல்

கருதினென்

மதுவின்முனிவொ டமரர்துதிசெய்து

வனையவிழியெதிர்

வருவையோ

திகமுமரகத மயில்தெனவிம

சிகரியதன்மிசை

வளர்குவாய்

தெருளுமுனிவரர் பலர்முன்வழிபடு

நிலகமனையவர்

மனதுளாய்

திருடெனாதினை வருபென்னினுமொர்

சிறிதுமுனிவற

மகிழ்குவாய்

தினமதெனநினம் விழையுமடமுறு

சித்தர்கருதரு

மகிமையாய்

துகளில்சமரச வதுபவமதருள்

சுருதிமுடிமிசை

குதிகொள்வாய்

தொலைவில்வெயினில வெள்ளிசெய்துளதிரி

சுடர்கனெனநிகழ்

விழிகளாய்

சுபமுமசுபமு மொருமைபடவரு

துரியபதமெளி

துதவுவாய்

சுரர்கைதொழுநவ நிழலினிழைபுரி

சுரதரகசிய

விமலையே. (கரு)

தானதந்தன—தந்தன.

ஆரணங்கஞ்சொ னுனென்வன்றலை

யாரவம்புவ

நாந்துளா

தைவன்றனு ளேரினைந்துரி

இதரம்பெறு

கின்றிலே

னாவதம்புரி வார்கருங்குடை

யாமதன்றலை

வெம்பினே

னாகுலங்கனெ லாமொழிந்திடு

மாறுகண்டுதெ

ளிந்திலே. (வ)

னேரணங்கனை யார்க்கங்கரு

தீனமொன்று

மிழந்திலே

னியானையின்பிடர் வாசியின்புற

மேறுகின்றவர்

பின்செலா

தியாருமின்புற வேபெருங்கொடை

யான்முயன்றிட

வுஞ்செய்வா

னியாளிவண்பரி மீதிவந்தடி

யேன்முன்வந்து

தூலங்குவாய். (ஓ)

காரணங்கருதாத வண்டர்கள்

காணருஞ்செய

புங்கவீ

காமவைங்கனை யோடுசெங்கழை

கார்மதன்கை

வழங்கினாய்

காணமென்றதை மீறநம்புமவி

காதநெஞ்சுறு

ழைந்திடாய்

காளியென்று பராவுதொண்டர்கள்

காதலுந்தரு

சங்கரீ. (சூ)

நாரணன்பிற கேபிறந்துவி

னாடர்கும்பிட

நின்றனாய்

நூயநன்குணர் வார்கொலும்படி

நாகமொன்றுசு

மந்துளாய்

நாசமின்றிய யோகர்நெஞ்சிடை

நாடகம்புரி

யம்பிகே

நாவலொன்றின னீழல்கொண்டவ

னாடுமின்ப

மதங்கியே. (கக)

வேறு.

முப்பத்திரண்டு கலை.

தனனதானன—தனதன.

சரணவாரிச மலர்கனாடிய

தவர்களோடுற

வருள்வையோ

சளமெலாமுறு கலமெனாமிசு

தளர்வுதோய்தர

முனிவையோ

தருவராதியர் கலகவாதனை

தவிருமாடல்செய்

தூயாவனே

தவிடுடோலுமெ யுணர்விலாதிழி

தகைபர்நேரினும்

வெருள்வனே. (ஐ)

சகுணயோகம தனைவிடாதவா

தமதுளாவல்கண்

முடியுமோ

சடமதுநிழ ஓயினாயெபுகழ்

தருபொலாகளி

மலியுமோ

தமிழ்சொல்பாவலா பலர் முனாள்புகழ்

தழையவாழ்கதை

பிழைகொளே

தமியனென்விழை தருநனீதிகள்

சரசமாவது

கடினமோ. (வ)

மரணமோடுறு பிறவிநோய்தவிர

மகிமைமாதவ

நிலாகொளோ

மலயமாமுனி மூதலினோபகா

வசனமான்மிய

மிவளவோ

மரகதாசல மனையதோகையில்

வருசெவேளுநா

கபடமோ

மதுரவாணியு மவடன்மாமியு

மருவுமாசையின்

முழுகினேன். (ஊ)

மறிகொல்வேள்வியு மிழிவெனமிக

வசைசொலாணவ

மொழிகிலேன்

வதையென்வாசக மொழிகுவார்களு

மடியுமாசெய

முடுகுவேன்

வயிரவாதியர் குதிகொள்டோசெயும்

வயவர்மேன்மிகு

நசையுளேன்

வருடமேகம தெனவெனோபல

வதளிநீவரி

னலதுயேன். (ஓ)

முரணறதெழு நிக்சசோசரா

முடியவேயடு

படையுளாய்

முருளமானிகழ் கமலவாண்முகை

முலையிலோவரு

மமுதுளாய்

முதியரோதிய வழிசெலாதிகழ்

முருடரோர்வரு

நிலையுளாய்

முருாமேயுறம் பொதுமைதோய்ப்பெரு

முறைமையோர்கலா

பகைமையாய். (ஐ)

முதலைகூவலும் வினாவிலோடிய

முகில்பிணுவியில்

முசுவைநேர்குண மதவிகாதரை

முனியுமேலவ

முடைகடா துறு நிணமளாவிய

முனைகொள்ளுலமொ

முதியாயாகிய நுகருமானையை

முருகனோடருள்

வருநலாய்

ருரிமையாய்

டவிர்கையாய்

வயிறுளாய். (௧௩)

கிரணபானுவு மதியுமேரிகர்

கெழுவுகாதணி

கெருவவாரிதி யனையபாதகா

கெடவவாவூர்

கிளுவைகூவினம் விளவுமாவிலை

கிளாசில்பூசையு

கெருடகேதனன் மலரினானிகா

கிறவலோதொழு

புனைஞவாய்

ருயிரனாய்

மிகழ்கலாய்

முதல்வியே. (௧௪)

கிளையுனாதடி யவொனோமையர்

கிருபைதோய்மன

கிடையொள்பாயலி னுடைகொள்பாரணர்

கிருமிசோதலை

கிரியைதீர்வரு நடையுளாரது

கிரகவேதனை

கிலமுறாதவெ ணவலினீழ்க்கொள்

கிழவனோடு

மகல்கலாய்

புறவிலாய்

யடவலாய்

சூமரியே. (௧௫)

தந்தனந்தன—தந்தன.

அஞ்சலென்று பகர்ந்தநினைந்த

னன்பொடென்றன்முன்

னந்தியும்பக லுந்தொழந்திற

மன்றியொன்று

னங்கணந்தனி லொன்றுமென்புழு

வங்கமுங்கொட

ரந்தரங்க மகிழ்ந்துபண்டைய

றங்கொல்கின்றது

வந்திலா

மறிந்திலே

முத்துவா

கண்மினே. (௧௬)

னம்புயன்கை வரைந்தவன்பிழை

யஞ்சினெஞ்ச

னங்கசன்சிறை வண்டுணங்கணை

யைந்துசிந்திபு

முலைந்துளே

னீந்துளா

னம்பொன்முன்பகர் கண்டமின்றிய	
லேந்தலைந்துத	யங்கினே
னந்தகன்படர் வந்தடர்ந்திடு	
மங்கிறந்திட	வஞ்செயேல். (வ)
வஞ்சகம்பல நன்குணர்ந்துசெய்	
வண்டர்பங்கிலி	ருந்திடேன்
மண்டலந்துயர் மிஞ்சினொந்தழும்	
வம்புகண்டுமி	ரங்கிலாய்
மஞ்சுகண்டுள மொஞ்சும்வண்கொடை	
மைந்தரிங்கில	ளென்செய்வேன்
மந்தியின்குண மொன்றுமென்புன்ம	
னங்குணங்குதல்	கொஞ்சமோ. (வனு)
மந்தரம்பொரு கொங்கைமங்கையா	
மண்டுடொங்கமி	லங்கவால்
வண்டலம்புறு செங்கையின்கண்வ	
லோத்தவொண்படை	யுங்கெடா
வன்புறுங்கயி றுந்துலங்கம	
டங்கல்வெண்பரி	யொன்றின்மேல்
வந்துசுண்பையி லந்தண்பெறன்ம	
கன்பெறும்புகழ்	தந்திடாய். (உ)
பஞ்சவன்றன்ம உஞ்சிறந்தப	
யன்பெறும்படி	முன்செய்தாய்
பங்கயன்றலை யொன்றிழிதுப	
யங்கரங்கொள	வெம்பினாய்
பந்தயஞ்சொலி வந்தெதிர்த்ததொர்	
பண்டன்மங்கவெல்	வென்றியாய்
பம்பரம்பொரு வுந்தணங்கள்ப	
யஞ்சொரிந்தவா	கொம்பனாய். (ஊ)
பைம்புனஞ்செல் குருந்தழும்படி	
பன்றிபின்புக	வொஞ்சிலாய்
பம்பமென்றுமு ழங்குசங்கொரு	
பங்குணங்கைவ	முங்கினாய்
பண்கொழன்பர சங்கலந்தப	
தஞ்சொலுஞ்சிலர்	தஞ்சமே
பண்டியொன்றில் னந்தவண்டப	
ரஞ்சுமந்தசி	கண்டியே. (கூ)

சஞ்சலந்தவிர் சிந்தைகொண்டவர்

தந்தவந்தரு

பைம்பொனே

தங்கமுந்திகழ் வெண்ணொஹஞ்செய்த

ரம்பொருந்தவு

முத்துவாய்

தண்டமுங்கட முஞ்சுமந்தவிர்

சங்கரன்பணி

யம்பிகே

தந்துவந்தாடி யுமிழ்மங்கிடை

தங்குமொண்கலை

யந்தரீ. (ஐனு)

தண்டெஹும்பவ ளம்பொதிந்துள

தந்தவெண்டர

ளங்கொள்வாய்

சண்டவெட்டக டொஹ்நிவந்ததொர

சண்டன்மங்கவு

தைந்தசீர்

தந்தசெஞ்சர னங்கொள்புங்கவர்

தந்தியொன்று

ணங்கவே

சம்புவின்கணி ருந்திணந்தத

மழந்தமங்கள

நங்கையே. (கூஅ)

தத்ததனதன—தத்தனூ

பத்தியிலொடு டொய்த்தவறவு

டைத்துமெலிவற

விட்டதார்

பம்பமுடன்முழு திட்டிமளவறு

பட்டினியிலுழல்

வித்ததார்

பக்குவருமிக லக்குலவுமிரு

பட்சநடுவில்

மைத்ததார்

பட்டயமுமிகு செட்டுமுடைமூட்டி

ணத்தின்விழைவும்கி

னைத்ததார். (ஐநு)

பட்டுமுயிர்வதை யிற்செய்திடவரு

பத்தமுணரவு

ணர்த்தலார்

பற்றுமுயிரத ரற்றில்வயிறழல்

பற்றியெரியவெ

ரிப்பதார்

டைத்தவரவினை யொத்தகொடியவர்

பட்டமணிபவ

குட்பதார்

பப்புகடலுடை சுற்றுபுவிதுயர்

பட்டுமறுகவொ

றுப்பதா. (வ)

ரத்தியலறும் வனத்திலணுகிய

ளித்தவரிகணு

றக்கமோ

வற்புதனாயுல கிற்செய்கிலனய

னட்டசரமுமி

னைத்தவோ

வச்சமறுசெய சித்தகணமுழு

தற்றுமலைவள

வக்கரமுமவை துற்றகவியும

யர்ச்சிகொடுவலி

மிற்றதோ

கெட்டவோ. (வஹு)

வத்தனருள்வலி பற்றியரியவ

னைத்துநடவுச

லம்பொடுனைவழி பட்டுமுழுநி

யக்கமொடுதிசுழ்

மாத்தர்போ

சிட்டர்போ

லப்பன்மகிழுநின் மக்களிருவர

ருட்கொடுயர்வுறு

லற்றமிதனிலொ ருத்தன்வரவெம

லக்கண்முழுதொழி

முத்தர்போ

யச்செய்வாய். (ஓ)

சத்திபலவு நனைப்பிலமைதரு

சத்தியமுறுமொ

தக்கனமக்களென மெச்சுகொடியவா

தத்துவிலகரி

ருத்தியே

னைக்கலாய்

தக்கவுணவு பெருக்கவிடுபுனி

தர்க்கினருள்செய்ம

சட்டிவிரதர் விருப்பமுழுதருள்

சத்திரனைமடி

கற்செய்தாய்

யிற்கொள்வாய். (ஹு)

தட்டில்பலபுல னத்தர்வழிபடு

சச்சரவினுமெ

சற்பபதியையி டத்திலுறுமொத

டக்கைவிரலணி

மைத்தளாய்

யிற்புல்வாய்

சற்றுமுனர்வில் விகற்பரளவில்ச

ளத்திலமுதுலை

சற்சூரவரைந கைக்குமவர்சது

சத்தநரகில்வி

யக்கொல்வாய்

ழத்தள்வாய். (ஹு)

வத்திரமெனவ தட்கொள்ளிவனைவ

லத்திலமைதர

மற்றொரிணையிறு மட்டியுறுகைவ

னப்புநினையில்வி

வைத்துளாய்

டுக்கலாய்

வக்கணைகள் பல கற்றபுலவர்ம

னத்திலமைவரு

மற்கடமதனை யொத்தபிடிக்கொரு

மக்களாறிபந

பொற்புளாய்

டித்துளாய். (ஹு)

வட்டிவிழைதரு செட்டியனையவா
 மற்சரமுழுத றுக்கலாய்
 வத்துநிலையறி தற்கொதுணையென
 மற்றையருநுவல் பெட்டாளாய்
 மத்தமிதழிமு தற்சொல்பலபன்ம
 லாத்தொடையலுமு டித்துளாய்
 வற்றலரியபு னற்கொடவளந
 வற்பதிவளரு மைப்பெணே. (௯௯)

வேறு.

அறுபத்துநாலுக்லை.

தன்னதன தானதன—தனதாந்ததானதன.

உனதருளின்மேன்மையொரு சிறிது மறியாதவாக
 னுறுசபைகடோறுமிக மனடோய்த்துபோயலையே
 னுடைக்கையுளாரிகழ வரையிலணிபாயலுட
 னுறிமிறுசாரணர்கள் பகாதிங்குதூல்கருதே
 னுசிதமுவையேனையனு சிதமுவையெனவுணரு
 முணர்வில்சிறுபாவலவ ரொடுநோந்துவாதுசெயே
 னுபனிடததூலினுரை தெரியுடதுபோதும்வறி
 துயாதவமெனாவிசமு மவாடாங்கிலேயுமிரோ
 னெருதவிடுபோல்பொருளு மிடலாயிலோபாகளை
 யுரகப்திமாயன்மத னரிசேந்தனொழியே
 னுழையையிரகராம்விழிகொண்ட மகளிரோவல்லழி
 யொழுமுகமிகாமிகட முறவோர்த்துளாங்குழியே
 னுடல்புவியில்வீழ்வரு கதியுமுளநாகுமென
 வுளமகிழ்வொடோதுநாசெய தவமாண்பதாமதியே
 னுருவருவெனாவிசலி மதகலகதூல்வழிசெ
 லுரனுறுபொலாசொல்வசை யிடைசோர்த்துமாழ்கலுதே. (ஹ)
 னுலையிலிடலானமெழு கெனவுருகிரா னுமுன
 துபயபத்தாடுமவ ரொடுசோந்துலாவுவனே
 வத்தியினையோதனது கரமலரின்மாடமென
 வுணுமுனிவனாதுயாசொல் விதிதோந்துபாடுவனே
 வொளிவிடுபொனையனைய வடிவுகொடுக்கடனக
 ருதகமமிழோபலகை மிசையூந்துவாழ்குவனே
 வுடலின்மிசைவாண்முதல வெறியிலவைபோய்வரவு
 னுறுகண்மருவா துநனி களிகாந்துபேசுவனே
 விரியசுதர்வேதநுவ லறுசமயடே தமுறி
 னுடைமையெனவேதமுவு மதிவாஞ்சைமேவனனே

விரிபடலமீதுமுல விடுமீவ விடுகடாதுல

வுகமுடிவுகாணுவ வரிடைபோந்துமீள்குவனே

வுலகுபுகழ்சீராகுலவு முதுகிரியிலோதவசி

யுளபடிசொனாறுகவி களுமீவேண்டியாய்குவனே

வுயிவதைசெயாதவருள் டெறுசமையமியாதெனினு

மொருவரியதெயெஹுந னிலையோங்ககீடுவீடு. (வ)

தனகரணுவனமொடு புவிபுமிமையாருமது

தெரிபடலமீதினருள் கையின்மாய்ந்தோகிலனே

செகமுழுதுதுவது வெறுமறிநுநு டெடணில்

சிறுமகளிர் மாலுத்தி டெவீழ்ந்துமுழ்கினனே

சிவனாகினைசனயின் முருகன்முதலோ சந்தி

செயுநலமதாஸெனது கலீங்கல்காணிலனே

சிதறுமனதுபெல பலகடவுளாருதவு

தெரிசனமொருமுதிச மெனவீம்பலுகினனே

தெருளிலவராகிபொரு சமயவபிடாஸெநாடு

திரிபவரோலோருமிகழ வசையாந்துநாணினனே

செறிபொழிலென்வா குழல்சொள் புவிமினமுமோசையது

செவியினுழையாதகொடி யவாடோன்றுதோணினனே

திருமகள்பொலாமனைபொறுநாறலிலலோகன்முயல்

செயல்கண்முடிபாதுகுறை டெடல்காண்கைதீரகிலனே

திகிரியணிமாயன்விழி துயில்கொடுமைதீரவெரு

திடமொடிமொண்பிழை டெடலேங்குகாடினனே. (உரு)

சிரகரமொருமுமணி பணியணிகொளீசனெனீ

திகழ்சபையிலோதிபரு னுறாவீண்படாதுமகா

திருடனெனவேசிடினு மெழுபெருமொராதி

செயபிரமசாரியென வருளுள்நுகறியதோ

திரமொழிபொயாதுகண பதிபகாவதாமுறுதி

சிதைதலடையாதுமுனை மலினாங்காவேள்பலகால்

சிகிரியசையோகிரிய தெனவருணையூரில்வளா

கிறமுனதெனுவலு ரிசமாய்ந்திடாதுவிண்வாய்

சிறைகொள்பரியேழுகொடு நடவிரதபாணுவிரு

டிரள்கனவிலேயும்வரு தகைதாழ்ந்திடாத்தொருநீ

சிலகனவிலாடல்புரி மகிமைகளெலாமுமொரு

திரணவனவாகியிசை யொடுதேய்ந்திடாமலினே

சினமலியுமாளியிசை களிறுவெருள்வேல்கயிறு

திரியிலைகொள்ளுமுத லியபூண்டுகோகிலமோ

தெனியுமொழிபெசவல டசியகிரியோ முதிஸ்

சினமுதிஸ்கொலோவெனவெ னெதிவாய்ந்தோ றருள்வாய். (உ)

கனமுமுதிர்ச்சாரிருநு மளியினினமோடொழுது

கரும்ணலுமாயைபது மிகநாண்கொள்வார்குழலாய்

கவின்மருவுபாதிமதி யெனவிரதிவேள்கைபுனை

கழைவிஹழ்பீருவினை மிசையார்ந்தவாணுதலாய்

களைகளெனவாள்களென மொழிதலிசையாதமுத

கரளபிரவாகமரு வியமீன்கள்போல்விழியாய்

கலைமகனும்வேறுளசில் புலவர்சுனமோதுபல

கவிமணமளாவுமிரு குழைதூங்குகாதுடையாய்

கடுகிகர்ரிசாசரர்கள் பலரும்வழிபாடுபுரி

கவியனையதோர்தரள மணிவேய்ந்தநாசியுளாய்

கயிலையினிலீசனெதி ரவனனையதோழனொரு

கணம்வரல்செயாடியினை யிணையாங்கடோலமுளாய்

கடவுளளலோரும்டி யினுமரனல்வாழ்வறல்செய்

கருணைமலிதாலிகள மதிலேய்ந்தசீருலையாய்

கசுரதபதாதிபுட னிரதமிசைநேர்பகைவர்

களநடுகின்மாயவெளி தடுநான்குதோள்வலியாய். (ஐ)

ககசரபமாமிறைநெ லுதவவிருநாழிபெறு

கரமலொணுறமு மினிதாண்டரீர்குறையாய்

கவுணியசுமாரனோநன் முருகனுருவாகவருள்

கனகவகாபோலுமிரு முலையேந்துமார்பெழிலாய்

கழறியவாய்பல பலவுலகுமீனியருள்

கையினுமணுநோவிலயி மெனுமான்றவாலிலையாய்

கதலிரிகராயதுடை யெனுமவையவாதிடொதி

கலையுடையொடாயிரந லணிதாங்குகோலமுளாய்

கதியினுமெய்வேதமுடி யினுரிதமுநாடுமவர்

கமலமலர்டோலுமன தினுமூன்றுதாளுடையாய்

கயல்குலவுகேதனம னவையினடுவேயமுது

கத்துமொருபாசகனுய் வுறவேன்றுடோநடையாய்

கனிபயறுதோசைவடை யமுதுடனகோரவெறி

கமழ்புனலுமாயிசமு மிடுமாந்தோர்வரியாய்

கரடமதவேழவுரு வதுகொள்பெருமானையொரு

கரிணியுருவாகியனை தலுமாங்கொர்சேயருள்வா. (ஐ)

யனகவினையாடல்பல செயவிழையுமாவலிடை

யனுவுமயராட்செய்தவ மெனரீண்டவார்வமுளாய்

யகரமுதலாயபொறி முழுமையினுமேவிடினு

மவைகொடுசொல்பாடல்வினழ வொடியாண்மிமேதிரிவா

யரனுநெடியோனுமல ரவனுமிமையார்பிறரு

மவனவளதாமுமுதம் வடிவாம்பராபனாயே

யரிபதமிழ்நீதியறி கிலொதில்பல்பாடல்சொலி
யலமருமெனேர்கனவி லவிரீங்கனாரமுதே
யகநகநடாதவித மொழிதருடொலார்தலை
லசனிமுதிர்கோடையத னிடைவீழ்ந்துகோறல்செய்வா
யதுவிதெனவேயிரவு பகல்கதறியாவுமுன
தருளெனும்வலோனாயிகழ் பவர்சார்ந்திடாமயமே
யசலவிறையாருமென வளருமிமவானுதவு
மழகியகுமாரியெனின் மகிழ்சாந்தவாரிதியே
யரவபடமேயனைய கழதடமினூர்பலரு
மனையனையோயெனுமெய் நிலைதான்மடாரதமதே. (ஆனா)
யகல்ககனவீதியிடை குளிகைவலியாலுலவு
மவருளாயர்வானறியு மிசைசூழ்ந்தயாமனையே
யயன்மனைவியாமவள்பின் வரவும்வெலுமோர்முனிவ
னதுசமயநீதியறி தரவீந்தசாமனையே
யரிவைமயன்மீறிநிலை தவறுமொருவேதியன்மு
னறையுமொழியாவுநட வியவான்கொள்கோமளமே
யபரிமிதசாரமுது பணுவல்பகர்வானுணவி
னடிசிலிமீயேலையினை யொருநோன்புபோன்முயல்வா
யரசனெதிரோர்பெரிய பிழைசொலிபிராமனுய
வலவனிகராமொர்குழை யினையாங்குவீசுமையே
யருமறையினேர்மையுணர் சதபதுபிராமணரும்
வடையவொர்நலோனையவண் விடலாஞ்சொலார்கவுரீ
யருகர்பிடகாகமர்கண் முதலினர்களோடிகலி
யடவலகுணைரறி தருசாம்பவீகுறையா
வறல்வளமுநாவனது நிழலுமுறுகாவைநக
ரதனிலகலாதுவள ரகிலாண்டநாயகியே. (ஈ)

முந்நிந்நு.

தன்னத்தானை தத்தன.

கன்னற்கோமானமர்த்தொழில் கன்மப்பாழ்நோயொடற்றதி
யின்னற்காணுவற்றியு னெண்ணப்பேறேபலித்திடு
யின்னற்போல்வார்சடைத்தலை விம்மத்தாரீர்மிகக்கொரு
மன்னற்சேர்காவையுத்தமி வண்ணப்பாமாலைகற்கினே.

தெய்வமே துணை

உ
கணபதி துணை.

ப தி க ம்.

கா ப் பு.

கவிவிருத்தம்

ஆணைக்காவளனைங்கரப்பிள்ளைமேற்
மேனைப்போல்பதிகத்தமிழ்செப்புவேன்
மோனைச்சொபொருட்சொமுதலியாவுந்தந்
தேனைக்கொதொழித்தென்றனையாளவே.

கட்டளைக்கவிப்பாக்கள்.

முந்துதேவுனையன்றியின்றென்னநின்
முண்டகப்பதமேமிகமுன்னுகேன்
உந்துசோகமனைத்துமொழித்துமெய்
வாழ்வளித்திடும்வல்லபமில்லையோ
விந்துகுஞ்சடைக்கனற்குன்றமே
யென்றுமுடிசுத்தேறியுலாவரு
மைந்துசொக்கணநாயகனேதிரு
வாணைக்காவளனைங்கரப்பிள்ளையே.

(க)

தையலாராமயலேமுதலாயதீத்
தன்மைகொடிதழைத்துமென்றன்மனம்
வையம்வாறொடுவாழ்வகைசெய்யவே
வாஞ்சிக்குன்றவிவ்வம்பினுக்கென்செய்வே
னெய்யளாவியகொன்றையுந்தும்பையு
நீருங்கீற்றுநிலாவொடுகுடினா
யையரியாவரும்வந்துபராவுசீ
ராணைக்காவளனைங்கரப்பிள்ளையே.

(உ)

நாத்திகப்புலையோமுதலோர்மன
நாணுமாடனடத்திடல்வேட்டுணை
யேத்திநாடியிரங்குறுமென்றனக்
கியாதொர்பேறுமிகத்தருளாய்கொலோ
சாத்தியத்தொழிலன்றிமற்றொன்றிலாய்
தாரகத்தின்மணிப்பொருளாகினு
யாத்திசூடியமார்தவப்பாவெழி
லாணைக்காவளனைங்கரப்பிள்ளையே.

(ங)

ஷாரணப்டொருணீயெனத்தேர்கலாக்
 கள்வொன்னக்கலங்கவிட்டென்னை
 சீரணப்படுத்தத்தகுமோவருட்
 சீலவாழ்வொர்சிறிதருள்செய்குவாய்
 நாரணப்கிளையாண்முதற்சேயென
 மண்ணுவார்க்குநலஞ்செயநாணுறு
 யாரணத்தொனிநாடொறுநீடுறு
 மாணைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(ச)

கஞ்சநாண்மலர்க்கண்ணைனிப்பாராமகள்
 கா தல்விட்டுக்கடுந்நுயிலெய்தினான்
 வஞ்சரும்புலைத்தீயருமிஞ்சினா
 மாதவத்தாவருந்துகின்றோயோ
 தஞ்சநீயெனநம்பவல்லாவினைத்
 தடையெலாமுந்தணந்தருள்செய்குவா
 யஞ்சலென்றுதாழ்த்தன்றெனையாண்டவா
 வானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(ரு)

ஈறுமாதியுமின்றியபேறுபெற
 நிகழும்வானுமிசைத்திடல்வேட்டநான்
 சீறும்வாய்க்கொடும்பாம்புபற்றப்படுந்
 தேனாயென்னத்தியங்குடலாகுமோ
 பாறுநாய்நரியும்புனாவா தொழாப்
 பாதபங்கயத்தாய்ப்பனிப்பாய்ச்சினா
 யாறுசூழியசெஞ்சடைக்குன்றுபோன்
 றானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(க்)

சுத்தசாதகமென்னுந்நூலுரை
 சூழ்கலாத்தவர்தொந்தமிக்கெய்தலா
 லெய்த்தகங்குலைந்தேனெனக்கேற்றபே
 மெக்கணத்தளித்தற்கிசைவாய்கொலோ
 மத்தகக்களிற்றானனத்தோடெனாள்
 வந்தநூனவரோதயவானவா
 வத்தன்மாதவத்தின்மலைப்பேறென
 வானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(௭)

என்னிடத்திலுனக்கொர்சற்றயினு
 மிச்சையின்றெனவெண்ணுகிலெனெழிற்
 பொன்னியும்பொருளைப்பெருக்குந்தரும்
 புண்ணியம்புகழ்வேனெனப்புண்ணெயே

கன்னிவல்லவையா தியமூவருங்
காதல்சூரக்கவின்றருகா ரணு
வன்னியப்பொருளொன்றுமிலா தியா
யானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(அ)

வேலன்வேடமகட்கயர்காலமோர்
வேழமாகிவினாந்தருள்செய்தநீ
சாலநாடித்தொழந்தமியேற்கருட்
டன்மைசற்றருளிற்றரங்குன்றுமோ
பாலலோ சனமம்புலிச்செஞ்சடை
பவளமேனியொப்பாம்பலும்பரித்
தாலகாலமும்பனிற்றின்னுய்ந்தே
யானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(ஆ)

செவ்வையாயதமிழ்க்கவியாறபல்கால்
செம்பொன்வெற்பின்சிறிதுணிகேட்டதற்
குவ்வையத்தினரோசல்கண்டாயினி
யெந்தநாளிலெனக்கருள்செய்வையோ
கௌவையத்தனைபுந்தவிர்க்கத்தகு
கண்ணுதற்களிறேகவிமாரிபெ
யௌவையைக்கயிலைத்தலைவிட்டவா
வானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையே.

(இ)

விள்ளாரூந்தனித்தாரகத்தெய்வமா
மேவுஞ்செல்வவிநாயகமூத்தியை
யள்ளலின்றியநீர்வளங்குன்றுறா
வானைக்காவளநாங்கரப்பிள்ளையைப்
பள்ளவாாகடலிற்றழலிற்றமிழ்ப்
பாடலிற்றவன்பத்தியிற்பாடிவை
கொள்ளவல்லவாவேணடியபேறெலாங்
குவலயத்துங்குலாவக்கொடுக்குமே.

(ஓக)

முற்றிற்று.

தெய்வமே துவிண.

முருகக்கடவுளை.

திருப்புகழ்.

காப்பு.

தேரிசைவெண்பா

எண்முகமும் போற்று மெழிலானைக் காவளாசேய்
சண்முகத் திருப்புகழைச் சாற்றுகின்றே - னுண்முடித்தில்
வந்தவடி வேலுமயிற் பரியுமே யெனக்காஞ்
சொந்தமெனக் காக்குந் துணை.

தனதானத் தானன தனனத்—தனதானு.

அருள்வாழ்வின்கேமனமுருகித் துதிபாடிப்பாடுபடுமெனக்
கரியாயக்காராசொல்வசைமிக் கிடலாமோ
யறுபேதப்போபுரிசமயக் குழியேறித்தேறினினவதனத்
தணிதானக்கடமெனுமுணர்விந் புகல்வீணு
விருள்கோரப்பூரியாதலைகட் பல்பேய்தொடாடிசுமரத்
தினையாவுச்சாகொன்விழிமும் மிகழாரோ
வெனையேனப்போதுனதருமைக் கினியாகப்பேசினையதனுக்
கிசையாவிக்கேடுசெய்திடல்விட் டெதிவாராட
பொருள்வாரிப்பாடியபுலவற் கினியாளுக்காவருள்சிவன்முற
புரியோகத்தால்விழியழலிற் பெறுடாலா
புருகதறகோரினையவனிற் றருநீழற்பாலவளா கருணைப்
புயல்வானத்தாாமுமுதறியப் புகல்சீலா
தெருள்வாரமொய்த்தேதொழமலையத் துறுவானென்கோதெரிசினையிற்
செயுமாரவச்சோமுமுதுணாசம் குருநாதா
தெளிநீராமற்காவிரியருகிற் பெருநாவற்சோலையொள்வளமைத்
திருவானைக்காவளாமுருகப் பெருமானே. (க)

தானத் தானன தந்தன—தனதானு.

வாசித்தேயடைகின்றது ஞானப்பேறெனும்வம்பாபொய்
வாழ்வுற்றருணைநம்புமெ யடியாராதாம்
வாடிச்சோறுமிரந்தபல் வீதிப்பாலுமலைந்தனர்
வானத்தோர்கள்பயந்தன ரிடிபோலே

பேசித்தானவாமிஞ்சினா மாஸெய்ப்போடுதுயினறதி

பேதத்தீமைவினைந்தன

வறியாயோ

பீலிக்காடுறுசெஞ்சிகி மேலப்போதினுவந்ததி

பீதிச்சோகமறும்பரி

சுருள்வாயே

காசிக்கோடியதொண்டனெ டேகிப்பேணிவருஞ்சிவை

காதற்பாலலெனுஞ்சொலின்

மகிழ்வோனே

கானத்தேவளருங்கும மாதைச்சோகதைவிண்டவா

காலற்கேமனெனுந்திற

முறவாள்வா

யாசிப்பாடல்சொலென்றனை வேதத்தோரொபொ துவங்கமோ

ராறு ட்கூடுறுழைந்திட

விடுவோனே

யாலிக்காரமுகிலின்புறு நாவற்சோலைநெருங்கிய

வானைக்காவிலமார்தருள்

பெருமானே. (௨)

தானத்தன தனதன—தனதானு.

சூரணஞ்சிறியவரறி யாதவிங்குதரசுகிய

போகமந்தராகளுமடை

தாரீரீ

போதசமடவமிகலறு மோனதந்திரமுனிவரா

போதவுக்குருகியசம

ரசம மவாழ்

வரணங்கனிமுடிவுபல் கோடியெனறவிசமயரசொ

லாகமங்கனியுயிரினை

யினிமெலொ

ராகமின்றியகதிக்குரு பாதவம்புபமலாமது

வாகுலந்தவிரனுபவ

மருள்வாயே

நரணன்றையணுகிய தேவரின்பமெய்திடவொரு

நாள்விளம்பியபுகழ்வள

முடையானே

நாணமின்றியகணிகையா மோகம்பென்றுயுமருணையி

னாதஞ்சுகவடிவொடு

வளாதோளா

நரணஞ்சிறிதுளதென வோதவன்றெருகனவிடை

காமாவண்சிவிகையிலவரு

முருகோனே

காதிபுண்பவாகுமுகெட வேமுயன்றவாதுதிபுனை

காவையம்பதிமருவிய

பெருமானே. (௩)

தானதனத் தானனதானன—தனதானு.

ஆடகம்வைத்தாள்பவர்மூடாக னேனுமவாக்கானயமோதுமெ

னாகுலமெப்போதுமாறருள்

புரிவாயோ

நாரணமுற்கூறியமூவரு பேதநெறிக்காரர்தம்வாதுநி

னாமுகச்சீனொநாடுதல்

பிழைதானே



திருவாணக்கா திருப்புகழ்.

கூடனகர்ச்சாரணர்வாதுவெல் பாலகனெட்பாணையிநாண்மலி

கோதறுதற்காலிடுபேரரு ணிலையேயோ
கோவதையெப்போதும்விடாதுசெய் பாதகருக்கேவல்செய்வாரும்
கோரசினத்தோடெனையேசுதன் முறையாமோ

நாடகசிற்கோலமயேசனு மாலுமலத்தேவுமவினோர்களு

நானிலமுற்றோர்களுநாடிய குகவேளே
ஞானவிளக்கேமறைமேனிகழ் தாரசுவித்தேபலதேசிகர்
நாயகமொப்பாய்மதகோடியி னடுவாழ்வாய்

காடகமற்றேயணிவீலியோ டேனவிலுற்றளடிபேணிய

காமுகசித்தாவெனவோலிடி லருள்கூர்வாய்
காமனுடற்றீயெழநாடினர் நாவனிழற்பால்வளாசீர்திகழ்
காவைநகர்க்கோவிலின்மேவிய பெருமானே. (ச)

தத்தத்தனதன தானன—தனதானு.

குத்துத்துணைமுலைமாதர்க ளிச்சைக்கடலிடைமூழ்கியொ

கொக்கிற்றுகுறுகிடும்வாதனை தவிராதோ
கொட்டுத்தொனிமலிபோரிடை பட்டுப்புலைமலிடாதகா
கொற்றிப்படையினாயாமென வொழியாரோ

தத்துப்படுமடியாபல சித்திப்பொலிவொடுகூடுபு

தக்கத்தடையில்சுகோதய மருவாரோ
தத்தித்திமியெனவாடிய பொற்புச்சிகிமிசைநீடிய
சத்திப்படைகொடெனோதின்ம் வருவாயே

பத்துத்தலைகொளிராவண னற்றுப்புவிமிசைவீழுவெல்

பச்சைப்புயன்மருகோளெனு மவாவாழ்வே
பட்டப்பகலிடைதானவர் கொற்றத்திரிபுறமேலெழல்
பற்றிக்கொளநகுவா தரும் வரபாலா

பத்துச்சிறையுறுசேவல்வ னப்புத்திகழ்தருகேதன

வற்புப்பொலிகவுமாரர்கள் குருநாதா
வக்கத்தொடையொடுநீரணி பத்தாக்கினியபல்சீரதரு
மப்புத்தலமதில்மேவிய பெருமானே. (ரு)

தய்யதானன தானன—தனதானு.

நிலினைமுனையாமென வுள்ளபாழ்மனலோபாசொல்

கண்ணவாசகநாடியு மெலிவேனோ
கைததநாண்மணர்வான்கொல வல்லயோகியர்மேல்வெகுள்
தலைமொசனென்மேல்வர கினைவானோ

திருவாணைக்கா திருப்புகழ்.

பல்லிவாயொலிகாதிடை புல்லினுநல்லவாழ்விது	
பல்குமோவெனநாடுத	லொழியாதோ
பையராமிகையாடிய புள்ளிமாமயிலோடெதிர்	
பல்கனுவிலினிலினும்	வருவாயே
பல்லிநான்மலாவேதனுண் மல்குமாணவநோயெனு	
மல்லல்வேரதமோதிய	புலவோனே
யள்ளல்வாரிதிலூடதி கெர்வமோடுறுநானவ	
நாயகோவெனவாய்விட	வடும்வேலா
வல்லிமாநகர்வாயொரு சொல்லெனோடினிதோதிய	
வெள்ளவேனியேசுரா	தருபாலா
வெஃகுவார் துயாதீர தரு நல்லபேதருள்கீர திகழ்	
வெள்ளைநாவலின்மேவிய	பெருமாளே. (க)

மு ந் நி ந் து.

தன்னதத்த தத்தன தன்னன.
எம்மகத்துவத்தருமெண்ணுவா
கொன்னெடுஞ்நிறிப்பதுகண்முனா
மொய்ம்மலாத்தொடைத்திரளன்னவா
முன்னுமுத்தமிழ்க்கவிடன்னலாம்
வெம்மலப்பிணக்கிலாநண்ணுகீர
வெண்ணவற்றலத்துறையண்ணலா
தம்மபுந்கணிற்றருசெம்மைவேள்
சுண்முகத்திருப்புகழ்சொன்மினே.

குருபாதமேகதி.

திருவாணைக்காவாழிசூரியவெண்ணவனிழற்சிவனா வாழி
உருவாமென்மலாக்கூர் தலகிலாண்டவல்லியொடுமக்களவாழி
டொருவாதவைத்தெழுத்துந்திருநீறுங்கண்மிகையும்தோதவாழி
டொருவாதரண்மையெலாமிகவாழியென்றுமிந்தவுலகின்மாதோ.

மெய்யடிபார் திருவடிகளேசரணம்.

தெய்வமே துவ